

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
НАГЛЯДНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ
ШКОЛЫ**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав.: Ю.Н. Галагузова

(дата) (подпись)

Исполнитель:
Белоглазова Алёна Александровна,
Обучающийся НАЧ-1501z группы

(подпись)

Научный руководитель:
Донгаузер Елена Викторовна,
канд. пед. наук, доцент

(подпись)

Екатеринбург 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАГЛЯДНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	7
1.1. Сущность понятий «наглядность», «принцип наглядности», «средства наглядности» в психолого-педагогической литературе.....	7
1.2. Роль наглядности в активизации познавательной деятельности обучающихся начальной школы.....	12
1.3. Педагогические условия использования наглядности в процессе обучения младших школьников	18
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО СОЗДАНИЮ УСЛОВИЙ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАГЛЯДНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ	30
2.1. Диагностическое исследование познавательных интересов младших школьников	30
2.2. Содержание работы по созданию условий использования наглядности в образовательном процессе	39
2.3. Анализ результатов опытно-поисковой работы	499
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	555
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	599
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	64
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	66
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	68
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	70
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.....	72
ПРИЛОЖЕНИЕ 6.....	73
ПРИЛОЖЕНИЕ 7.....	74

ВВЕДЕНИЕ

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования ставит перед педагогом начальной школы задачу всестороннего развития личности обучающегося. При этом обучение и воспитание в начальной школе должно происходить на основе активной деятельности самих обучающихся. Таким образом, ключевой задачей учителя становится создание педагогических условий, позволяющих формировать у обучающихся умение учиться, включая в активную познавательную деятельность каждого школьника ежедневно и ежеминутно. Психологами и педагогами установлено, что без наглядности нет и результативной познавательной деятельности.

Воспитательно-образовательная работа в начальных классах должна учитывать закономерности развития детей, исходить из требований школьной педагогики и дидактики. В соответствии с этими требованиями обучение детей опирается на непосредственное восприятие действительности, что особенно важно в младшем школьном возрасте. Наглядность выступает одним из компонентов целостной системы обучения, которая может помочь младшему школьнику качественнее усвоить изучаемый материал на более высоком уровне. Опора на принцип наглядности на уроках в младших классах активизирует познавательную деятельность учащихся, вследствие чего использование наглядности в образовательном процессе начальной школы является целесообразным.

Таким образом, необходимость создания педагогических условий использования наглядности с целью активизации познавательной деятельности младших школьников определяет актуальность данного исследования.

В соответствии с актуальностью определена *проблема исследования*: каковы педагогические условия использования наглядности в

образовательном процессе начальной школы с целью активизации познавательной деятельности обучающихся?

Таким образом, педагогическая значимость проблемы использования наглядности для активизации учебно-познавательной деятельности младших школьников, ее недостаточная дидактическая проработанность определили выбор темы исследования: «Педагогические условия использования наглядности в образовательном процессе начальной школы».

Степень разработанности проблемы исследования. Отдельные аспекты проектирования педагогических условий использования наглядности в образовательном процессе начальной школы рассмотрены в трудах таких педагогов и психологов, как: И.А. Петрова [34], В.И. Слободчиков [44], А.В. Славин [42], Н.Ф. Талызина [46], Г.А. Цукерман [49], Г.И. Щукина [51] и др.

Так, В.И. Слободчиков [44], Н.Ф. Талызина [46], Г.И. Щукина [51] и др. исследовали особенности развития познавательной деятельности младших школьников посредством использования аудио-визуальных средств наглядности. Педагоги И.А. Петрова [34], Г.А. Цукерман [49], В.П. Сергеева [41] изучали психолого-педагогические условия использования наглядности в обучении младших школьников. Однако, несмотря на имеющиеся исследования в данной области, мало неизученной является проблема создания педагогических условий использования наглядности в образовательном процессе начальной школы с целью активизации познавательной деятельности обучающихся. Анализ психолого-педагогической, учебно-методической и справочной литературы по теме исследования подтверждает необходимость преодоления противоречия между необходимостью активизации познавательной деятельности младших школьников посредством использования наглядности в учебно-воспитательном процессе и недостаточным вниманием к решению этого вопроса в существующей образовательной практике начальной школы.

Цель исследования: выявить, теоретически обосновать и реализовать в деятельности образовательного учреждения педагогические условия использования наглядности в образовательном процессе начальной школы.

Объект исследования: использование наглядности в образовательном процессе начальной школы.

Предмет исследования: педагогические условия использования наглядности в образовательном процессе начальной школы с целью активизации познавательной деятельности обучающихся.

В соответствии с целью были выдвинуты следующие **задачи:**

1. Раскрыть сущность понятий «наглядность», «принцип наглядности», «средства наглядности» в психолого-педагогической литературе.
2. Выявить роль наглядности в активизации познавательной деятельности обучающихся начальной школы.
3. Выделить и описать педагогические условия использования наглядности в процессе обучения младших школьников.
4. Осуществить диагностику познавательных интересов младших школьников.
5. Описать содержание работы по созданию условий использования наглядности в образовательном процессе.
6. Провести анализ результатов опытно-поисковой работы.

Теоретической основой исследования являлись:

- структура учебной деятельности детей младшего школьного возраста (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин);
- психологические особенности использования наглядности в образовательном процессе (И.А. Петрова, В.И. Слободчиков, А.В. Славин, Н.Ф. Талызина, Г.А. Цукерман, Г.И. Щукина);

В работе использованы следующие **методы исследования:**

- 1) теоретические: анализ, сравнение, обобщение, систематизация;
- 2) эмпирические методы: наблюдение, анкетирование.

Опытно-поисковая работа проводилась *на базе* Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 48, г. Екатеринбург. В исследовании приняли участие обучающиеся 3В класса.

Структура работы: данная работа состоит из введения, 2-х глав, заключения, списка литературы, приложений. Список литературы включает 54 источника.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАГЛЯДНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

1.1. Сущность понятий «наглядность», «принцип наглядности», «средства наглядности» в психолого-педагогической литературе

Наглядность в педагогических исследованиях трактуется по-разному, а именно: как средство иллюстрации устного изложения материала учителем (В.Л. Петровский [35]), как средство познавательной деятельности (Т.Н. Карпова [21]), как форма представления учебного материала, свойство учебных моделей (А.А. Люблинская [28]), как дидактический принцип (Я.А. Коменский [22] и др.). При этом различие во взглядах приводит к несогласованности, а порой и взаимоисключающим выводам о роли и функциях наглядности в познавательной деятельности обучающихся. Раскроем сущность понятий «наглядность», «принцип наглядности», «средства наглядности» в психолого-педагогической литературе.

Для более детального рассмотрения понятия «наглядность» обратимся к процессу познания. Опираемся будем на рассуждение А.Н. Леонтьева, приведенные им в книге «Деятельность. Сознание. Личность» [27]. В процессе познания субъект, посредством его органов чувств и мышления, исследует познавательный объект. Когда субъект направляет органы чувств на исследование объекта, не отвлекаясь на другие объекты, то говорят, что субъект созерцает (наблюдает, чувственно воспринимает) объект [27]. Чувственное познание объекта бывает непосредственным и опосредованным. Непосредственное чувственное познание происходит, когда в процессе познания объекта субъект не ограничивается простым наблюдением, а активно на него влияет: рассматривает с разных сторон, мысленно (или реально) разделяет на части, проводит с ним любые действия. Объект в таком

случае называют чувственно познаваемым [27]. В процессе обучения с помощью непосредственного чувственного восприятия обучающиеся могут исследовать физические свойства объектов. Органы чувств человека в определенной степени ограничены диапазонами чувствительности. Например, человек не воспринимает зрением ультрафиолетовые лучи, слухом - звуки частотой менее 10 герц и т.д. Также человек непосредственно не может исследовать такие явления, как радиоволны, рентгеновские лучи, радиоактивность, отдаленные во времени и пространстве объекты, а также абстрактные понятия. Для чувственного познания этих объектов разрабатываются особые методы и средства, используются различные приборы, усиливающие органы чувств человека, применяется метод наблюдения влияний одних объектов на другие [27]. В случаях, когда между субъектом и познаваемым объектом находятся «посредники»: приборы, аппараты, инструменты чувственное познание называют опосредованным [25, с. 7-10]. В школьном обучении опосредованное познание обучающихся преобладает над непосредственным [28].

Не всегда объект, который мы чувственно воспринимаем, является наглядным. Чувственно воспринимаемый объект является наглядным только тогда, когда он достаточно простой и привычный для субъекта познания или может быть сведен к таким простым и привычным объектам [35]. Много объектов, которые человек не может непосредственно воспринять, становятся наглядными в результате выявления существенных закономерностей, относящихся к ним, и построения моделей. Как пример можно привести планетарную модель атома или модель молекулы, которые можно назвать наглядными. И наконец, при познании абстрактных понятий, которые являются абсолютно не наблюдаемыми, при помощи разъяснений, жизненных примеров (наглядных примеров), может быть создано наглядное представление о том или ином понятии (например, о честности).

Наглядность связана с особенностями развития психики человека. При этом свойство наглядности достаточно условно: то, что наглядно для одного человека (например, радиотехническая схема для специалиста), таковым не является для другого (та же схема для гуманитария) [3, с. 319].

Одной из задач использования наглядности на уроке является создание у субъекта целостного образа воспринятого объекта. При этом образы воспринятого объекта могут представлять собой образы восприятия, образы представления и образы воображения. Образы восприятия формируются при непосредственном воздействии объекта на органы чувств человека. В его сознании возникает образ восприятия данного объекта, при создании которого наряду с ощущениями участвуют память и мышление. В процессе создания образа человек выдвигает гипотезы, проверяет их при обнаружении, различении и опознании воспринимаемого предмета или явления, осмысливает создаваемый образ. При этом человек не просто наблюдает, а активно действует. Особенности образа зависят от особенностей не только воспринимаемого предмета, но и человека, его жизненного опыта и знаний, убеждений и ценностей, даже от настроения в данный момент времени [6]. Образ восприятия того или иного предмета может быть наглядным или нет в зависимости от того, насколько он понятен человеку. Если человек смотрит на какой-то предмет и не может понять, чем он является, так как он представляется ему нагромождением элементов неизвестного назначения, то создаваемый в уме образ нельзя назвать наглядным. Если же человек, воспринимая предмет или явление, познает его, понимает его, то создаваемый образ восприятия является наглядным [29]. Наряду с образами восприятия существуют образы представления, в которых образы предметов или явлений, которые не воспринимаются в данный момент, основаны на прошлом их восприятии. Другими словами, образы представления – это образы памяти [30]. Чувственные впечатления, образы восприятия проходят через память, но хранятся в памяти только наиболее

яркие, интересные образы восприятия, которые имеют личное значение для человека. При их воспроизведении (воспоминании) эти образы превращаются в образы представления. Существуют также образы воображения – это образы объектов, которые человек никогда непосредственно не воспринимал и не наблюдал [8]. Несмотря на это, они составлены из знакомых и понятных ему элементов образов восприятия и представления. Роль таких образов в жизни человека велика, поскольку творческая деятельность основана на воображении. Прежде чем что-то сделать, человек сначала представляет результат своего труда и лишь затем приступает к работе [9, с. 14]. Сам по себе наглядный образ не возникает, он, как правило, является результатом активной работы субъекта, направленной на его формирование. Таким образом, объекты сами по себе не могут считаться наглядностью, если их восприятие не обеспечивает формирования у обучающихся наглядных психических образов, то есть не являются понятными и доступными.

Суммируя все вышесказанное, можно прийти к выводу, что *наглядность – психический процесс, в результате которого в сознании обучающихся образуются определенные образы исследуемого объекта.*

Принцип наглядности является дидактическим принципом обучения, относится к числу основных. Его необходимость обосновывается диалектикой перехода от чувственного восприятия к абстрактному мышлению в процессе познания. В соответствии с принципом наглядности обучение строится на конкретных образах, непосредственно воспринимаемых обучающимися [18], а эффективность обучения зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию и переработке учебного материала, определяет характер процесса обучения [38]. В процессе обучения детям желательно дать возможность наблюдать, измерять, проводить опыты – и таким путем вести их от незнания к знанию. Если нет возможности представить реальные предметы для оперирования ими во

время уроков, следует по возможности использовать наглядные средства: макеты, модели, рисунки и т.д.

В педагогическом словаре принцип наглядности трактуется как один из основных принципов дидактики, согласно которому обучение базируется на конкретных образах, непосредственно воспринимаемых учениками [33]. Соответственно в нашем исследовании под *принципом наглядности мы понимаем один из основных дидактических принципов, предполагающий обучение, основанное на психических образах, воспринимаемых обучающимися.*

Принцип наглядности обучения реализуется при помощи *средств наглядности*, под которыми понимаются *способы, с помощью которых педагог демонстрирует учащимся объект познания.* В педагогике выделяются такие виды средств наглядности, как визуальные, аудиальные, кинестетические и речевые [32]. Приведем примеры. К визуальным средствам наглядности относятся иллюстрации, схематические изображения, фотографии. К аудиальным – разнообразные аудиозаписи. Образцы веществ, которые можно исследовать с помощью тактильных ощущений, относятся к кинестетическим средствам наглядности. К речевым средствам наглядности относится словесное описание учителем, которое способно вызвать у школьников образование психического образа. Психологами установлено, что наиболее активно в обучении задействованы зрительный и слуховой анализаторы, поэтому наиболее широко распространены аудиовизуальные средства наглядности [39, 45]. С развитием информационно-коммуникационных технологий в образовании постоянно появляются новые способы представления учебной информации, которые постепенно входят в арсенал педагогов-практиков [41]. Однако, используя даже новейшие средства наглядности, педагог должен всегда контролировать процесс формирования у обучающихся правильных наглядных образов.

Таким образом, наглядность не является свойством или качеством объектов, предметов или явлений. *Наглядность – это психический процесс, в результате которого в сознании обучающихся образуются определенные образы исследуемого объекта.* И, если мы говорим о наглядности тех или иных предметов, то имеем в виду наглядность образов этих предметов. Наглядность – показатель простоты и понятности для данного обучающегося того психического образа, который он создает в результате процессов восприятия, памяти, мышления, представления и воображения. Наглядность или ненаглядность образа, возникающего у обучающегося, зависит, главным образом, от особенностей самого обучающегося, уровня развития его познавательных способностей, интересов и склонностей. Психические образы могут создаваться в результате не только визуального восприятия, но и с помощью других органов чувств. *Принцип наглядности в обучении* – один из основных дидактических принципов, предполагающий обучение, основанное на психических образах, воспринимаемых обучающимися. Данный принцип реализуется при помощи *средств наглядности*, под которыми понимаются способы, с помощью которых педагог демонстрирует учащимся объект познания. В педагогике выделяются такие виды средств наглядности как визуальные, аудиальные, кинестетические и речевые.

1.2. Роль наглядности в активизации познавательной деятельности обучающихся начальной школы

Определим сущность понятий «познавательная деятельность» и «активизация познавательной деятельности обучающихся».

Деятельность – это процесс взаимодействия субъекта с объектом, в результате которой в объекте происходят изменения [46]. Феномен деятельности в педагогике конкретизируется в процессе обучения, которое предполагает взаимосвязь учителя и ученика.

Учебная деятельность – это организуемая педагогом деятельность обучающихся, направленная на решение разнообразных учебных задач, в результате которых они овладевают знаниями, умениями, навыками и развивают свои личностные качества [40].

Учебная деятельность является познавательной, ведь направлена на изменение личного опыта обучающегося. Это один из основных видов деятельности человека, направленный на его саморазвитие, в процессе которого происходит овладение содержанием учебных предметов и необходимыми способами, умениями и навыками, при помощи которых школьник получает образование [4]. Психолог В.Т. Шадриков отмечает, что в познавательной деятельности имеют место процессы мышления, внимания, памяти, воли, в ней всегда выражается отношение человека к окружающим явлениям [50].

Познавательная деятельность – это сложный процесс, включающий такие взаимосвязанные компоненты, как: познавательный интерес, познавательную активность, познавательную самостоятельность и познавательные способности [52]. Активизация же познавательной деятельности обучающихся происходит при условии развития и совершенствования всех ее компонентов [51]. Педагоги И.С. Якиманская [53] и А.А. Плешаков [35] считают, что познавательный интерес – это активное мотивированное эмоциональное отношение субъекта к предмету познания, которое должно систематически развиваться в процессе обучения, поскольку непосредственно влияет на формирование и развитие личностной направленности школьника. Под познавательной самостоятельностью педагоги Л.П. Крившенко [31] и И.М. Осмоловская [30] понимают качество личности, характеризующееся ее стремлением и умением без посторонней помощи получать знания, овладеть способами деятельности и решать познавательные задачи. В педагогическом словаре познавательная самостоятельность определяется как «сформированность потребности и

умения самостоятельно мыслить, способности ориентироваться в новой познавательной ситуации, самому видеть вопрос, задачу, находить пути их решения» [33, с. 47].

Активность является характеристикой познавательной деятельности и показателем уровня ее развития. Основой познавательной активности младшего школьника является его желание учиться. Для возникновения такого желания необходимо, чтобы обучающийся поставил перед собой соответствующую цель, которая зависит от внутренних и внешних факторов [27].

Познавательная активность - это черта личности, которая проявляется в ее отношении к познавательной деятельности и предполагающая состояние готовности, стремление к самостоятельной деятельности, направленной на усвоение индивидом социального опыта, накопленных человечеством знаний и способов деятельности, а также проявляется как познавательная деятельность [29]. Познавательная активность младшего школьника как субъекта этой деятельности должна проявляться прежде всего в его отношении к содержанию и процессу учения, в стремлении к эффективному овладению знаниями и способами деятельности. Достичь этого возможно на основе осознания обучающимися мотивов собственной познавательной деятельности [28]. *Активизация* – это создание соответствующих условий организации деятельности обучающихся и использования средств, которые будут обеспечивать формирование их активности [20].

Таким образом, на основании вышеизложенного понятие «*активизация познавательной деятельности обучающихся*» мы рассматриваем как процесс, направленный на мобилизацию педагогом с помощью специальных средств интеллектуальных, нравственно-волевых и физических усилий обучающихся для достижения конкретной цели обучения, воспитания и развития; на преодоление пассивности школьников, стимулирование их познавательной активности. Данный процесс реализуется посредством

использования эффективных форм и методов обучения. Активизация познавательной деятельности младших школьников требует применения различных средств, побуждающих ребенка к проявлению более высокого уровня познавательной активности. В то же время теоретический анализ литературных источников показал, что активизацию познавательной деятельности нельзя рассматривать только как процесс управления деятельностью обучающихся учителем. Процесс активизации определяется собственной деятельностью школьника, которая детерминирована его инициативой, стремлением ставить перед собой задачи, находить пути их решения, т.е. саморегуляцией [23]. Таким образом, правильно организованная познавательная работа обучающихся способствует повышению эффективности обучения и активизации познавательной деятельности. Активное усвоение знаний - необходимое условие школьного обучения.

Наглядность выступает важным средством активизации познавательной деятельности младших школьников, так как, во-первых, она выступает как важное средство познания окружающего мира; во-вторых, использование наглядности основано на особенностях мышления детей младшего школьного возраста, которое развивается от конкретного (наглядно-образного) к абстрактно-логическому; и, в-третьих, наглядность учебного материала повышает познавательный интерес к знаниям и делает процесс обучения более доступным для младших школьников с различным уровнем развития интеллекта.

Для того, чтобы познавательная деятельность младших школьников была успешной, необходима разработка методов работы с обучающимися, выбор наиболее эффективных и рациональных путей обучения, органически включенных в воспитательный процесс. Один из таких путей – сделать процесс обучения наглядным, так как именно *наглядное обучение* позволяет учителю овладеть активными методами обучения и воспитания, способствует

обеспечению принципов научности и доступности изложения материала, улучшению общей подготовки младших школьников, позволяет обеспечить разностороннее и полное формирование того или иного понятия, поддерживать интерес к учебе, приводит к более высокому уровню развития логического мышления, эстетического восприятия, творческого отношения к получению знаний [17].

Педагог Л.В. Занков *наглядное обучение* определяет, как процесс формирования адекватной категории цели устойчивого результата внутренних действий обучаемых при непосредственном восприятии приемов деятельности, отражающих моделирование отдельного знания или организованного набора знаний [17, 18].

Наглядность как средство активизации познавательной активности младших школьников, как считает психолог А.Н. Леонтьев, должна служить внешней опорой внутренних действий, совершаемых ребенком под руководством учителя в процессе овладения знаниями [27].

Таким образом, процесс обучения в начальной школе будем считать наглядным, если внутренние действия, совершаемые ребенком, соотносятся с поставленной целевой установкой.

А.Н. Леонтьев в исследовании проблемы наглядности в обучении детей младшего школьного возраста пришел к выводу, что место и роль наглядного материала в процессе обучения в начальной школе определяются отношением познавательной деятельности учащихся с наглядным материалом к той деятельности, которая составляет суть процесса обучения [27]. Таким образом, выбор эффективных средств наглядности зависит от того, способствует ли деятельность с наглядным материалом другой деятельности, составляющей суть процесса обучения, ради которой и используются средства наглядности. Если нет связи между этими двумя деятельностями, то процесс обучения не является наглядным, а сам наглядный материал может оказаться бесполезным или отвлекающим и

играть отрицательную роль. Таким образом, *активизация познавательной деятельности младших школьников происходит на основе активной деятельности с наглядным учебным материалом.*

В исследованиях А.Н. Леонтьева обосновывается, что при использовании наглядных методов в процессе обучения в начальной школе с учетом особенностей развития психики младших школьников, нужно исходить из психологической роли, которую они должны выполнять в усвоении материала [27]. Психолог выделил две функции наглядности, способствующие активизации познавательной деятельности младших школьников [27]:

- первая направлена на расширение чувственного опыта обучающегося,
- вторая – на развитие сущности изучаемых процессов и явлений.

Рассмотрим особенности использования наглядных методов обучения с целью активизации познавательной деятельности младших школьников.

Наглядные методы обучения - это такие методы, при которых усвоение учебного материала в процессе обучения зависит от применения наглядных средств [1]. Наглядные методы обучения необходимо использовать при работе с детьми младшего школьного возраста, что обусловлено психологическими особенностями внимания и памяти младшего школьника. Наглядные средства обучения позволяют опираться на зрительное, слуховое, кинестетическое восприятие. В процессе обучения наглядные средства должны образовывать тот каркас, на основе которого будет происходить познавательная деятельность обучающихся.

Среди наглядных методов обучения педагоги и психологи выделяют наблюдение, иллюстрацию и демонстрацию [1, 2, 53]. Благодаря *наблюдению* младшие школьники учатся самостоятельно анализировать природные и социальные явления; концентрировать внимание на главном; выделять общие и частные признаки объектом, явлений и процессов. Благодаря

демонстрации внимание младших школьников на занятии направляется педагогом на изучаемые характеристики рассматриваемых предметов, явлений, процессов. *Иллюстрация* используется педагогом начальных классов для объяснения учебного материала. Метод иллюстрации позволяет младшему школьнику *познать* объект изучения.

Таким образом, благодаря наглядности у младших школьников формируются конкретные образы воспринятого объекта, предупреждающие вербализм в обучении детей. С помощью наглядности формируется познавательный опыт младших школьников. Дети младшего возраста легко усваивают лишь то, что они могут непосредственно воспринять, и чем больше анализаторов будет участвовать в этом восприятии, тем легче и прочнее будет усвоение. Поэтому в начальных классах использование наглядности в учебном процессе выступает обязательным условием активизации познавательной деятельности обучающихся.

1.3. Педагогические условия использования наглядности в процессе обучения младших школьников

Исследованием особенностей психолого-педагогических условий реализации принципа наглядности в образовательном процессе начальной школы занимались многие отечественные педагоги и психологи. В частности, Н.М. Борытко, А.Н. Леонтьев [27], Л.Ф. Обухова [29], В.Л. Петровский [34], И.А. Петрова [36], И.Ю. Гутник [12], О.Ю. Ефремов [14], Л.С. Выготский [11].

Под педагогическими условиями в настоящей работе понимается совокупность мер, направленных на повышение эффективности педагогической деятельности (Н.М. Борытко).

Анализ работ приводит к следующей задаче, актуальной для каждого учителя начальных классов: *создание педагогических условий использования*

наглядности в образовательном процессе начальной школы с целью активизации познавательной деятельности младших школьников. То есть учителю необходимо создать в образовательном процессе такие условия использования наглядности, которые бы обеспечивали не формальное «соблюдение» принципа наглядности, а эффективное применение средств и методов наглядности в учебном процессе.

Выделим педагогические условия использования наглядности в образовательном процессе начальной школы с целью активизации познавательной деятельности младших школьников.

1. Использование наглядности должно соответствовать возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся.

Большинство младших школьников находятся на дооперационном уровне интеллектуального развития. Это уровень наглядно-образного мышления, поэтому в начальной школе результат запоминания лучше при опоре на наглядный материал. Кроме того, восприятие в этом возрасте у учащихся тесно связано с эмоциями. Внимание младших школьников привлекается ярким, образным, наглядным материалом, живым и эмоциональным изложением. Ребенок обращает внимание на то, что возбуждает его чувства, интерес. Все связанное с наглядностью, яркостью впечатлений, вызывает сильные чувства и запоминается легко и надолго.

Познавательная деятельность младших школьников наряду с общими особенностями, обусловленными возрастом, имеет и индивидуальные различия, обусловленные индивидуальными особенностями развития мышления, памяти, эмоционально-волевой сферы. Цель педагога – активизировать познавательную деятельность *каждого* обучающегося. Данную цель можно достичь лишь при условии учета индивидуальных особенностей обучающихся. Использование наглядности должно соответствовать принципу индивидуально-личностного подхода в обучении.

Таким образом, мы полагаем, что *обязательным условием, обеспечивающим эффективность использования наглядности в образовательном процессе начальной школы, выступает условие соответствия методов и средств наглядности возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся.*

2. Использование различных видов наглядности.

В начальных классах используются различные виды наглядности:

- ✓ естественная наглядность (растения, животные, полезные ископаемые);
- ✓ экспериментальная (явления испарения, таяния льда);
- ✓ картинная и картинно-динамическая наглядность (картины, рисунки, фотографии, диапозитивы, кино);
- ✓ объемная (макеты, муляжи, геометрические фигуры);
- ✓ звуковая (грамзапись, магнитофонные записи, радио);
- ✓ символическая и графическая (чертежи, схемы, карты, таблицы);
- ✓ смешанная наглядность – учебный звуковой кинофильм; театрализация, средства игровых технологий и т.д. [1].

Используя в комплексе различные виды наглядности, педагог воздействует на различные анализаторы обучающихся, активизируя их познавательную деятельность. Таким образом, *активизировать познавательную деятельность младших школьников средствами наглядности становится возможным при условии использования в учебном процессе различных видов наглядности.*

3. Реализация наглядности на основе использования медиа-технологий.

Современные средства обучения на основе медиа технологий имеют уникальные свойства и функции наглядности, которые способны изменить весь процесс обучения в начальной школе. Цифровые образовательные ресурсы позволяют объединять огромное количество изобразительных, звуковых, условно-графических, видео и анимационных материалов [4].

Использование современных информационных технологий обучения позволяет широко применять графику, видео, анимацию и мультипликацию в интерактивном режиме и тем самым расширяет рамки применения принципа наглядности. Это позволяет понятнее передавать информацию обучаемому, увеличивает объем информации, которая сообщается на учебном занятии, облегчает ее понимание, способствует развитию интуиции, образного мышления [17]. Анализ образов восприятия наглядности позволяет сделать вывод о том, что с помощью современных информационных технологий обучения могут быть визуализированы невидимые объекты и явления, частицы, звук, абстрактные теоретические понятия, то есть созданный дидактический образ-модель, которому всегда присущи три функции: изоморфно-отражательная, аудиовизуальная, интегративно-абстрактная [13].

Существуют такие пути использования компьютерных технологий в учебно-воспитательном процессе начальной школы: использование специальных учебных программ, в которых предусматриваются материалы для различных видов учебной деятельности, также предлагается методика их использования; самостоятельный отбор отдельного материала относительно конкретных целей обучения [53].

Интересной методической находкой, позволяющей повысить наглядность обучения и активизировать познавательную деятельность младших школьников, являются педагогические программные средства, которые практически являются электронными учебниками (таблица 1).

Таблица 1

Каталог медиа-ресурсов для начальной школы

№	Наименование ресурса	Предмет	Содержание, автор
1	2	3	4
1	Математика и конструирование. Начальная школа. 2-4 класс	Математика	Электронное учебное пособие (ЭУП) «Математика и конструирование» предназначено для использования во 2-4 классах начальной школы на уроках математики, а также на уроках интегрированного курса «Математика» и конструирование». Диск содержит методические рекомендации. ООО «ДОС»

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4
2	Начальная школа (чтение). Гарфилд первоклассникам 1СД.	Чтение	Весёлая учёба с самым умным котом на планете! Каждый диск: Разработан для детей от 6 до 8 лет. Включает 25 тематических заданий содержит великолепную графику озвучен профессиональными актёрами «Руссобит Паблишинг»
3	Начальная школа. Гарфилд первоклассникам. Грамматика и письмо. Интерактивный учебник. 1СД	Русский язык	Весёлая учёба с самым умным котом на планете! Каждый диск: Разработан для детей от 6 до 8 лет. Включает 25 тематических заданий содержит великолепную графику озвучен профессиональными актёрами «Руссобит Паблишинг»
4	Начальная школа. Гарфилд первоклассникам (6-7 лет). Интерактивный учебник. 1СД	Математика	Весёлая учёба с самым умным котом на планете! Каждый диск: Разработан для детей от 6 до 8 лет. Включает 25 тематических заданий содержит великолепную графику озвучен профессиональными актёрами «Руссобит Паблишинг»
5	Начальная школа. 1-2 класс Тим и Тома. Приключения в подземном царстве. Интерактивный учебный тренажёр. 1 СД.	Русский язык	Тренажёр по русскому языку. Особенности игры: 8 игровых сюжетов и дополнительная призовая игра; 3 уровня сложности; 8 письменных упражнений. Игра идеально подходит для отработки ряда важных тем русского языка начальной школы. ООО «Новый Диск».
6	Начальная школа. 1-2 класс Тим и Тома. Каникулы на тропическом острове. Интерактивный учебник. 1СД	Русский язык и математика	Закрепление ряда важных тем по русскому языку и математике. Особенности игры: 12 игровых сюжетов 12 дополнительных упражнений 3 уровня сложности, яркая красочная, анимация.
7	Электронное учебное пособие для поддержки и сопровождения обучения начальной школе «Природа, человек, общество».	Окружающий мир, природоведение	Данный диск содержит следующие темы: 1. Земля - наш общий дом; 2. Природа; 3. Человек и природа; 4. Человек; 5. Общество. Диск снабжен демонстрациями, игровыми сюжетами, тестами и учебными заданиями. ООО «ДОС»

Продолжение таблицы 1

8	Начальная школа. Семейный наставник. 2-4 класс. Электронный программно-методический комплекс	Русский язык / математика	Программа «Наставник» предназначена для организации учебной работы ученика с ПМК серии «Компьютерное обучение». Основные функции программы «Наставник»: - проведение первичной и уточняющей диагностики; - формирование конкретных рекомендаций по устранению пробелов в усвоении учебных элементов; - определение режимов учебной работы; - запуск коррекционных и дополнительных тестов; - контроль за усвоением учебного материала; - визуальная (цветовая) интерпретация усвоения учебного курса; - интерпретация усвоения учебного курса в виде диаграмм. ООО «ИНИС-СОФТ»
---	---	---------------------------	---

В зависимости от дидактических целей и специфики курса учебных предметов можно выделить такие виды компьютерных программ: учебные, тренажеры, контролирующие, демонстрационные, имитационные, справочно-информационные, мультимедиа-учебники [32].

Наиболее часто в своей работе учителя младших классов используют демонстрационные программы, к которым, кроме картин, видеофрагментов, фотографий можно отнести и интерактивные атласы, и компьютерные лекции, и уроки-презентации, разработанные с помощью PowerPoint [16, 22, 51].

Программа разработки презентаций PowerPoint позволяет подготовить материалы к уроку, комбинируя различные средства наглядности. Обладая такой возможностью, как интерактивность, компьютерные презентации позволяют эффективно адаптировать учебный материал под особенности учащихся. Слайды, выведенные на большой экран – это прекрасный

наглядный материал, который применяется для «оживления» урока с целью активизации познавательной деятельности младших школьников. Этот материал может быть разным (обычная иллюстрация); использование анимации в слайдах; мультимедиа-панорама (более интересный прием наглядности) [32]. Можно использовать игровой материал (загадки, ребусы, викторины и т.д.). Используя слайд – фильмы, интерактивные модели, можно осуществлять дифференцированный, индивидуальный подход в работе с младшими школьниками, которые обладают различной степенью способности к освоению учебного материала [21].

Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия, что позволяет «заложить» информацию в память детей не только в зрительном, но и в ассоциативном виде [32]. Таким образом, *реализация наглядности на основе использования медиа-технологий способствует активизации познавательной деятельности учащихся.* Использование мультимедийных средств обучения на уроках и во внеурочной деятельности облегчает процесс обучения за счет более понятного, яркого и наглядного представления материала.

4. Реализация наглядности посредством игровых технологий.

Обеспечению наглядности в образовательном процессе начальной школы и активизации познавательной деятельности обучающихся способствует применение игровых технологий. Игровые технологии – обширная группа методов и приемов организации педагогического процесса [24]. Проведем анализ различных вариантов игровых технологий, используемых в начальной школе, и выделим их ключевые особенности в сфере воздействия на познавательную сферу младших школьников.

Нами были выделены следующие наиболее распространенные варианты реализации наглядности посредством игровых технологий в начальной школе [32]:

- 1) Организация игровых образовательных сессий.
- 2) Организация длительных образовательных игр.
- 3) Использование дидактических игр в рамках урока.

Организация игровых образовательных сессий. Термин «образовательные сессии» (далее ОС) содержит в себе идею о методах обучения, противостоящих традиционным. ОС основаны на освоении и воспроизведении самостоятельной учебной деятельности, во время которой учащиеся занимают активную позицию в своем обучении и рефлектируют собственную деятельность. Учебная деятельность только тогда будет успешной, когда будут зафиксированы и представлены заранее заданные изменения в участнике сессии. *Основным объектом такой деятельности будет сам способ понимания наглядного материала* (текста, фильма, физического явления). Игровые образовательные сессии длятся от 2-3-х дней до 5-ти дней.

Организация игровых ОС предполагает следующие элементы [18]:

1. Постановку учебной задачи.
2. Организацию учебных действий младших школьников, в результате которых формируется представление или предварительный образ усваиваемого действия и производится первоначальное воспроизведение образца.
3. Действие контроля, которое состоит в сопоставлении воспроизведенного действия с образцом через его образ.
4. Действие оценки степени усвоения тех изменений, которые произошли в самом субъекте. Оценка становится ключевым моментом при определении, насколько реализуемая школьником учебная деятельность оказала влияние на него самого как субъекта учебной деятельности.

В ОС можно выделить несколько педагогических позиций [36]:

- руководитель сессии;
- педагог-игротехник.

Деятельность руководителя сессии состоит из нескольких этапов [36]:

- формирование замысла;
- подготовка к сессии;
- реализация замысла;
- рефлексия проделанной работы.

Позиция педагога- игротехника – это особая форма педагогической деятельности, в основе которой лежит способность к организации совместной коллективной деятельности, позволяющей достигать результата не только на предметном уровне, но и создавать условия для формирования и развития у участников образовательных игр знаний, способностей и компетенций, востребованных в современном обществе. Это те знания и компетенции, которые трудно (и даже невозможно) сформировать на школьных уроках. Например, лидерские качества, критическое мышление, способность к формулированию и отстаиванию своей точки зрения, но при этом и умение слышать других, умение работать в команде.

Проект игры в рамках ОС складывается из следующих составляющих [36]:

1. Выбор учебного содержания и логики его развертывания.
2. Разработка проекта ОС, основой которого является организация «познавательной ловушки» для детей, т.е. подбор такого материала и таких заданий, с которыми учащиеся не смогут справиться без конкретных действий. Проект игры диктует, какую «ловушку» устроить, чтобы ученики туда «свалились» и были вынуждены выбирать, какие позиции в ситуации должны возникнуть, как построить взаимодействие позиций и продвижение в содержании.
3. Сценирование разных способов работы в рамках ОС.

Сценарии представляют собой конкретизацию проекта в реальном времени с учетом реального места, реальных участников, всех тех реальных обстоятельств ОС, которые разработчики, руководители, игротехники считают важными.

Организация длительных образовательных игр. Длительная образовательная игра как педагогический метод реализации наглядности посредством игровой технологии описан в работах профессора, доктора педагогических наук И.В. Вагнер.

Организация длительных игр предусматривает создание социальной среды развития обучающихся, включающую урочную, внеурочную и общественно-значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанных на системе социокультурных и духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, российского общества [32].

Длительная игра – это совместная деятельность, включающая все направления воспитания и образования, обеспечивающая создание социальной среды развития обучающихся, позволяющая обеспечить ее привлекательность и доступность для детей, системность, преемственность[32].

Длительная игра устроена так, что она мотивирует детей к самореализации в творческой деятельности, к развитию, личностному росту – в ней есть система ступеней личностного роста. Таким образом, длительная игра представляет собой организацию определенного уклада школьной жизни. Особенностью длительной образовательной игры является продолжительность её реализации (четверть, год, ступень образования) [32]. В рамках игры происходит развитие обучающихся, длительная образовательная игра может быть реализована как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

При реализации ДОИ ее сюжет может быть построен на присвоении обучающимся ролей в соответствии с сюжетом игры, а также на реализации этих ролей. В контекст общей игры могут быть включены различные наглядные сюжеты, такие как путешествие, игры, прообразом которых являются страна-город-царство и другие общности. Они удобны тем, что допускают большую вариативность, то есть сюжет можно развивать с учетом интересов всех субъектов образования, особенностей социокультурного окружения образовательного учреждения, школьных традиций и других факторов [32].

Структура ДОИ соответствует структуре любой педагогической игры и включает в себя следующие компоненты:

- 1) роли, взятые на себя играющими;
- 2) игровые действия как средство реализации этих ролей;
- 3) игровое употребление предметов - замещение реальных предметов игровыми, условными;
- 4) реальные отношения между играющими.

Таким образом, ДОИ как форма реализации наглядности посредством игровых педагогических технологий в начальной школе обладает следующими преимуществами:

- 1) комплексность и многоцелевая направленность;
- 2) организация совместной деятельности учащихся 1-4 классов;
- 3) социализация детей;
- 4) активизация познавательной деятельности школьников.

Использование *дидактических игр в рамках урока* – наиболее распространенная форма реализации наглядности посредством игровых технологий в начальной школе, предусматривающая конструирование урока с учетом отведения времени на проведение дидактических игр [36].

Дидактические игры с использованием наглядного материала, направленные на активизацию познавательной деятельности, могут быть

коллективными, групповыми и индивидуальными; иметь сюжет и сценарий или не иметь, и пр. Вариативность применения различных видов дидактических игр с использованием наглядного материала в процессе обучения способствует активизации познавательной деятельности школьников. Игры могут проводиться как на отдельных этапах урока, так и на протяжении всего времени урока. Конструирование индивидуальной траектории использования дидактических игр в урочной деятельности младших школьников – важнейшая задача педагога.

Таким образом, нами *были выделены следующие педагогические условия использования наглядности в образовательном процессе начальной школы с целью активизации познавательной деятельности обучающихся:*

1. Использование наглядности должно соответствовать возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся.
2. Использование в образовательном процессе различных видов наглядности.
3. Реализация наглядности на основе использования медиа-технологий.
4. Реализация наглядности посредством игровых технологий.

Использование наглядности соответствует особенностям развития мышления и восприятия ребенка младшего школьного возраста, что обеспечивает эффективность применения различных видов наглядности с целью активизации познавательной деятельности обучающихся. Создание педагогических условий использования наглядности в процессе обучения – важная задача учителя.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО СОЗДАНИЮ УСЛОВИЙ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАГЛЯДНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

2.1. Диагностическое исследование познавательных интересов младших школьников

Опытнo-поисковая работа проводилась на базе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 48, г. Екатеринбург. Адрес учреждения: 620131, г. Екатеринбург, ул. Крауля, 91.

В исследовании приняли участие 26 обучающихся 3В класса в возрасте 10-11 лет. Программа обучения – «Школа России».

Опытнo-поисковая работа проводилась в течение 1 четверти 2019/2020 учебного года.

Цель диагностики: выявить характер и уровень познавательных интересов обучающихся.

Опытнo-поисковая работа проводилась в три этапа:

1 этап: констатирующий. На данном этапе нами был выбран инструментарий диагностики и проведена диагностика познавательных интересов обучающихся. Были обработаны результаты диагностики и сделаны выводы.

2 этап: формирующий. На данном этапе в соответствии с результатами констатирующей диагностики нами была реализована работа по созданию условий использования наглядности в образовательном процессе с целью активизации познавательной деятельности школьников.

3 этап: контрольный. На данном этапе была проведена контрольная диагностика познавательных интересов младших школьников и сделаны выводы об эффективности проведенной работы по созданию условий

использования наглядности в образовательном процессе с целью активизации познавательной деятельности школьников.

Гипотеза опытно-поисковой работы: активизации познавательной деятельности младших школьников способствует использование наглядности в образовательном процессе начальной школы в соответствии со следующими педагогическими условиями:

1. соответствие возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся;
2. использование различных видов наглядности;
3. реализация наглядности на основе использования медиа технологий;
4. реализация наглядности посредством игровых технологий.

В соответствии с целью и гипотезой исследования нами были определены следующие задачи опытно-поисковой работы:

- 1) Провести диагностику и выявить актуальный уровень развития познавательных интересов младших школьников детей.
- 2) Разработать содержание и реализовать работу по созданию условий использования наглядности в образовательном процессе с целью активизации познавательной деятельности школьников.
- 3) Провести диагностику познавательных интересов по результатам работы, сравнить с констатирующей диагностикой и сделать выводы об эффективности проведенной педагогической работы.

Методы диагностики: тестирование, анкетирование, педагогическое наблюдение.

Опишем методики диагностики.

- 1) Методика «Цветные лепестки» (Приложение 1) (автор Д.Е. Острова).

Цель использования методики: установить познавательные интересы младших школьников.

Методика позволяет определить наличие предпочтений одних учебных предметов другим.

2) Анкета «Диагностика мотивов учения и интересов младших школьников» (Приложение 2) (автор Н.В. Елфимова).

Цель использования методики: установить мотивы учения и преобладающие познавательные интересы школьников.

Методика позволяет:

- выявить главные мотивы учения детей;
- выяснить наличие «любимых» и «нелюбимых» предметов.

3) Анкета «Активность познавательной деятельности» (Приложение 3) (автор Н.М. Борытко).

Цель анкетирования: определить степень познавательной активности учащихся в ходе освоения учебного материала.

Методика позволяет выявить степень познавательной активности младшего школьника; выявить социальную роль обучающегося в образовательном процессе; осознанность им собственных действий, направленных на получение знаний; степень познавательной самостоятельности и выраженности этой характеристики в учебной и внеурочной работе.

Вопросы анкеты характеризуют познавательную деятельность и позицию обучающегося в образовательном процессе и оцениваются в баллах (Приложение 3).

Результаты диагностики дифференцируются по трем основным интервалам значений:

Низкий уровень – от 0 до 10 баллов.

Активность познавательной деятельности школьника в образовательном процессе выражена очень слабо, либо практически отсутствует (при самых низких баллах). В процессе учебной деятельности ученик занимает чаще всего пассивную позицию, активность проявляет крайне редко, эпизодически, к познавательной самостоятельности не стремится. Предпочитает быть в роли исполнителя учительских указаний и

не выражать своего отношения к ним. Инициатива на уроке практически отсутствует.

Средний уровень – от 11 до 15 баллов.

Познавательная активность в определённой степени присуща ученику как его личностное качество. Школьник стремится к проявлению некоторой познавательной активности в деятельности, инициативным бывает редко. Выборочно относится к участию в самостоятельных заданиях.

Высокий уровень – от 16 до 20 баллов.

Активность познавательной деятельности школьника в образовательном процессе выражена ярко. Школьник проявляет познавательную активность как на уроке, так и во внеурочной деятельности. Учащийся самостоятелен в освоении учебной деятельности. Часто проявляет познавательную инициативу.

Рассмотрим результаты проведенной диагностики на констатирующем этапе опытно-поисковой работы. В таблице 2 и на рис. 1 приведены результаты диагностики познавательных интересов по методике «Цветные лепестки».

Таблица 2

Результаты диагностики познавательных интересов младших школьников по методике «Цветные лепестки»

Ранжирование в целом по классу	Учебный предмет	Учебный предмет является наиболее интересным (включен в познавательные интересы обучающегося), чел./%
1	ИЗО	18/69
2	Технология	14/54
3	Физкультура	12/46
4	Окружающий мир	10/39
5	Чтение	9/35
6	Музыка	8/31
7	Русский язык	7/27
8	Иностранный язык	4/15
9	Математика	3/12

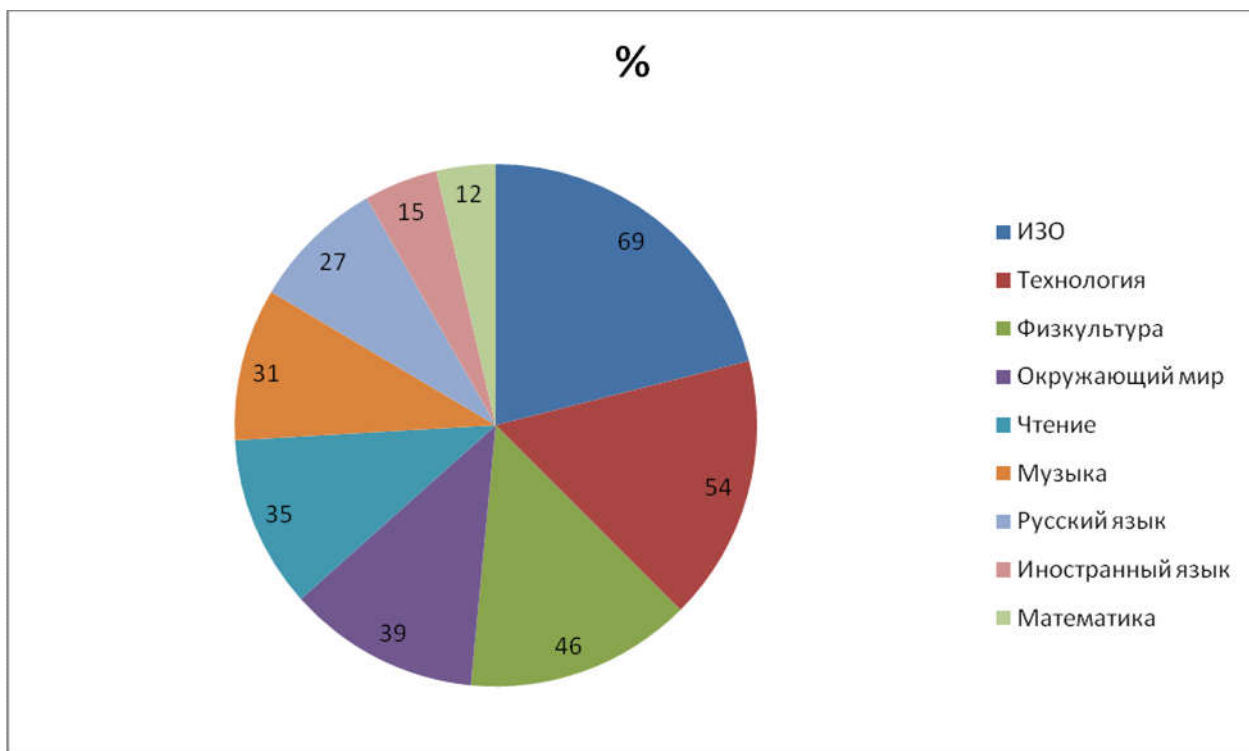


Рисунок 1 – Результаты диагностики познавательных интересов младших школьников по методике «Цветные лепестки»

Таким образом, по результатам диагностики можно заключить, что большинство школьников проявляют высокие познавательные интересы к таким учебным предметам, как: ИЗО, технология и физкультура. Средний уровень познавательного интереса дети проявляют к таким учебным предметам, как: окружающий мир, чтение и музыка. Низкий познавательный интерес у младших школьников к таким учебным предметам, как: русский язык, иностранный язык и математика. Следовательно, высокий познавательный интерес у обучающихся наблюдается к предметам, учебному материалу которых присуща высокая конкретная наглядность (ИЗО, технология, физкультура). Низкий познавательный интерес у обучающихся наблюдается по предметам, учебному материалу которых присуща абстрактная наглядность (русский, иностранный языки, математика). Таким образом, необходима работа по повышению наглядности на уроках по данным учебным предметам.

Приведем результаты диагностики мотивов учения и интересов младших школьников. В таблице 3 представим отношение обучающихся к изучению учебных предметов.

Таблица 3

Результаты диагностики отношения обучающихся к изучению учебных предметов

«Любимый предмет», чел./%	Учебный предмет	«Нелюбимый предмет», чел./%
18/69	ИЗО	-
18/69	Технология	-
16/62	Физкультура	1/4
12/46	Окружающий мир	2/8
10/39	Чтение	5/19
10/39	Музыка	5/19
9/35	Русский язык	7/27
8/31	Иностранный язык	10/39
5/19	Математика	14/54

Таким образом, в категорию «любимых» предметов у большинства обучающихся попали: ИЗО, технология и физкультура. В категорию «нелюбимых» у большинства школьников попала математика (54%). Значит, можно сделать вывод, что *в классе необходимо реконструировать модель обучения математике, повысив познавательную ценность усваиваемого материала за счет использования средств наглядности.*

По блоку диагностики мотивов учения были получены следующие данные:

- 1) Вариант «Хочу быть умным и эрудированным» выбрали 13 обучающихся (50% класса).
- 2) Вариант «Хочу быть грамотным» выбрали 7 обучающихся (28% класса).
- 3) Вариант «Для расширения кругозора» выбрали 6 обучающихся (22% класса).

Таким образом, главными мотивами учения выступают познавательные, что соответствует психологическим особенностям младшего

школьного возраста, когда происходит укрепление широких познавательных мотивов получения новых знаний [24].

Приведем результаты диагностики активности познавательной деятельности обучающихся (таблица 4, рисунок 2).

Таблица 4

Результаты диагностики активности познавательной деятельности обучающихся в образовательном процессе

№	Имя, фамилия обучающегося	Результат диагностики	
		Набранные баллы	Вывод об уровне сформированности субъектности у обучающегося
1	2	3	4
1	Ирина А.	6	низкий
2	Оксана В.	6	низкий
3	Артем Г.	12	средний
4	Виктория Г.	14	средний
5	Александра Г.	14	средний
6	Полина З.	6	низкий
7	Владимир З.	4	низкий
8	Ксения И.	3	низкий
9	Артем К.	12	средний
10	Елена К.	5	низкий
11	Юлия М.	7	низкий
12	Тимофей Р.	13	средний
13	Арсений С.	4	низкий
14	Дмитрий Т.	12	средний
15	Елизавета Т.	13	средний
16	Усмон Ч.	14	средний
17	Оксана Ч.	6	низкий
18	Таисия Я.	5	низкий
19	Кристина П.	6	низкий
20	Давид Т.	6	низкий
21	Аркадия М.	6	низкий
22	Наиль Р.	5	низкий
23	Ульяна П.	5	низкий
24	Мирон Т.	14	Средний
25	Карина О.	13	Средний
26	Егор И.	12	Средний

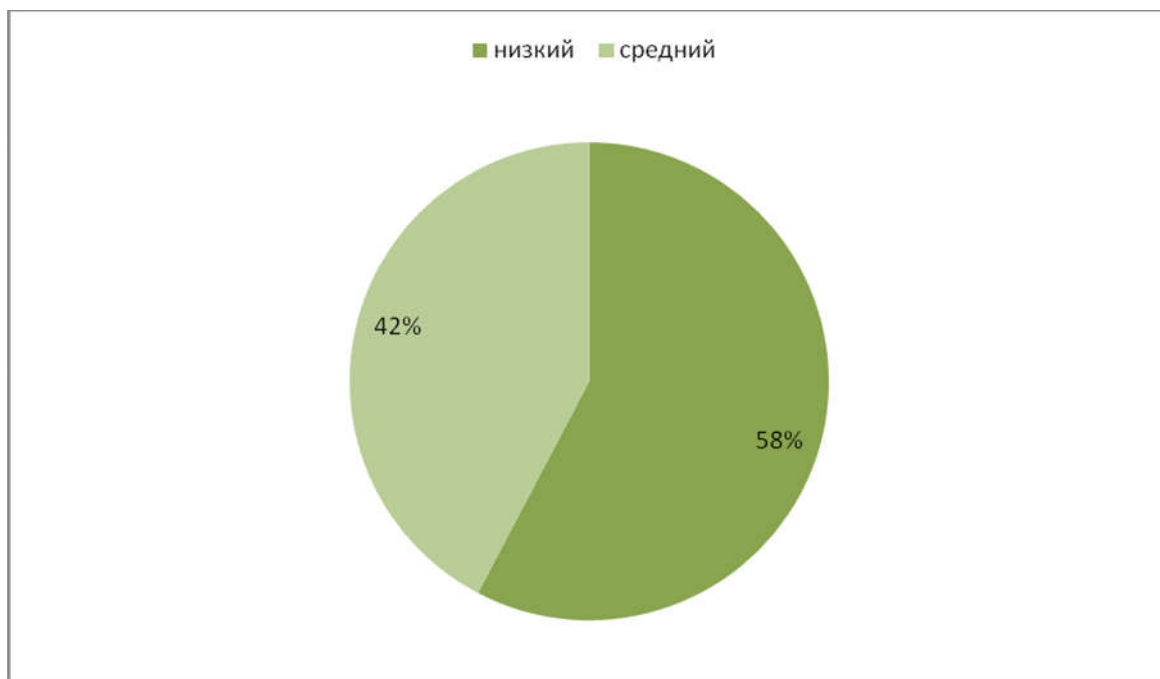


Рисунок 2 – Распределение обучающихся класса по уровню активности познавательной деятельности, %

Таким образом, в классе отсутствуют обучающиеся с высоким уровнем активности познавательной деятельности; большинство обучающихся имеют низкий уровень активности в познавательной деятельности (15 чел.); средний уровень диагностирован у 11-ти обучающихся.

Активность в познавательной деятельности обучающихся с низким уровнем выражена очень слабо. В процессе учебной деятельности обучающийся, чаще всего, придерживается пассивной позиции, активность проявляет крайне редко, эпизодически, к самостоятельности не стремится. Обучающиеся с низким уровнем познавательной активности предпочитают выступать в роли исполнителя учительских указаний и не выражать своего отношения к ним. Инициатива на уроке у этой группы обучающихся практически отсутствует.

У обучающихся со средним уровнем проявляется стремление к познавательной активности. Однако, инициативность – редкое качество для данной группы обучающихся. Характерным для обучающихся со средним

уровнем развития познавательной активности является выборочное отношение к участию в самостоятельных проектных или творческих заданиях, предложенных учителем.

Таким образом, по результатам проведенной диагностики можно сделать следующие обобщающие выводы:

1) Высокий познавательный интерес у обучающихся наблюдается к предметам, учебному материалу которых присуща высокая конкретная наглядность (ИЗО, технология, физкультура). Низкий познавательный интерес у обучающихся наблюдается по предметам, учебному материалу которых присуща абстрактная наглядность (русский, иностранный языки, математика). Таким образом, необходима работа по повышению наглядности на уроках по данным учебным предметам.

2) Главными мотивами учения выступают познавательные, что соответствует психологическим особенностям младшего школьного возраста, когда происходит укрепление широких познавательных мотивов получения новых знаний.

3) Большинство обучающихся относят математику к «нелюбимым» предметам по причинам низкой познавательной ценности и трудности в изучении. Таким образом, в классе необходимо реконструировать модель обучения математике, повысив познавательную ценность усваиваемого материала за счет использования средств наглядности.

4) В данном классе отсутствуют обучающиеся с высоким уровнем развития активности в познавательной деятельности. Большинство обучающихся имеют низкий уровень развития познавательной активности, который выражается в отсутствии инициативности, творчества и самостоятельности, пассивной позиции в учении. Средний уровень познавательной активности диагностирован у 11 обучающихся. Данный уровень характеризуется избирательной позицией при проявлении

инициативности в изучении материала при относительно устойчивой познавательной активности.

2.2. Содержание работы по созданию условий использования наглядности в образовательном процессе

По результатам диагностики мы выявили необходимость активизации познавательной деятельности обучающихся. Особенно низкий уровень познавательного интереса у школьников был диагностирован к учебному предмету «математика». С целью активизации познавательной деятельности обучающихся в данной предметной области средствами наглядности нами была осуществлена соответствующая работа по созданию следующих педагогических условий:

1. соответствие возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся;
2. использование различных видов наглядности;
3. реализация наглядности на основе использования медиа технологий;
4. реализация наглядности посредством игровых технологий.

Работа проводилась на каждом уроке математики в соответствии с календарно-тематическим планированием на 1 четверть 2019/2020 учебного года.

Педагогические задачи состояли в следующем:

- 1) Активизация познавательной деятельности младших школьников на уроках.
- 2) Формирование у обучающихся положительного опыта самостоятельной творческой работы.
- 3) Развитие у обучающихся логического и креативного мышления.
- 4) Формирование у обучающихся коммуникативной компетентности.

5) Развитие навыков самоконтроля и взаимоконтроля у младших школьников.

Содержание работы представлено в таблице 5.

Таблица 5

Поурочное содержание работы по созданию условий использования наглядности на уроках математики с целью активизации познавательной деятельности обучающихся

№ урока	Тема	Тип урока	Форма организации занятия	Форма учебной работы	Средства/методы наглядности	Примечание
1	2	3	4	5	6	7
1	Нумерация чисел. Устные и письменные приемы сложения и вычитания	Урок повторение	Комбинированный урок	Фронтальная, индивидуальная	1. Игровое задание «Лесенка», «Молчанка». 3. Задание «Набери слагаемые» 4. Использование обучающей программы-тренажера	Приложение 4
2	Повторение сложения и вычитания однозначных чисел с переходом через десяток.	Урок повторение	Урок-практикум	Фронтальная, групповая, индивидуальная	1. Игра «Положи шарики в коробку». 2. Задания «Какого рисунка не хватает?», «Занимательная рамка».	Приложение 4
3	Выражения с переменной	Урок изучение нового материала	Комбинированный урок	Фронтальная, групповая, индивидуальная	1. Игра «Дублер начинает действовать». 2. Использование наглядного пособия для чтения выражений.	Подготовка обучающегося – «дублера» . Приложение 5

Продолжение таблицы 5

1	2	3	4	5	6	7
4	Повторение приемов устного сложения и вычитания в пределах 100, приемов перестановки и слагаемых и замены двух соседних слагаемых их суммой	Урок-повторение	Урок-практикум	Фронтальная, групповая, индивидуальная	1. Задание «Какая фигура следующая?». 2. Использование обучающей программы тренажера.	Приложение 5
5	Единица длины. Миллиметр	Урок изучения нового	Комбинированный урок	Фронтальная, групповая, индивидуальная	1. Видео-лекция «Единица длины. Миллиметр» 2. Игровое задание «Кто быстрее?» (вычитание в пределах 100).	-
6	Уравнение	Урок изучения нового материала	Комбинированный урок	Фронтальная, групповая, индивидуальная	1. Игра «Дублер начинает действовать». 2. Использование наглядных плакатов.	Предварительная подготовка обучающихся – «дублера».
7-8	Повторение связи между компонентами и результатом сложения (вычитания)	Урок обобщения	Комбинированный урок	Фронтальная, индивидуальная	1. Игровое задание «Кто быстрее?». 2. Работа с интерактивным тренажером.	-
9	Закрепление изученного. Решение уравнений.	Урок закрепления знаний	Урок-семинар	Групповая, фронтальная	1. Аукцион «Учитель-обучающиеся»	Уроки 7-8.
10	Обозначение фигур буквами	Урок изучения нового	Комбинированный урок	Групповая, фронтальная	1. Использование эл. презентации	-

Продолжение таблицы 5

1	2	3	4	5	6	7
11	Действие умножения. Его связь со сложением одинаковых слагаемых.	Урок изучение нового материала	Комбинированный урок	Групповая, фронтальная, индивидуальная	1. Игра «Дублер начинает действовать». 2. Использование наглядных плакатов. 3. Игра «Расшифруй слово»	Предварительная подготовка обучающегося – «дублера» . Приложение 4
12	Название компонентов и результата Действия умножения	Урок изучение нового материала	Комбинированный урок	Групповая, фронтальная, индивидуальная	1.Использование наглядных плакатов и памяток.	-
13	Умножение единицы и нуля	Урок изучения нового	Комбинированный урок	Фронтальная, групповая, индивидуальная	1. Игра «Дублер начинает действовать». 2. Использование наглядных плакатов.	Предварительная подготовка обучающегося – «дублера» .
14	Решение задач	Урок закрепления знаний	Урок-практикум	Фронтальная, индивидуальная	1. Составление задач самостоятельно и их решение. Поиск новых способов решения задач. 2. Использование обучающей программы-тренажера	-
15	Повторение переместительного свойства умножения. Закрепление навыков сложения и вычитания в пределах 100.	Урок закрепления знаний	Урок-практикум	Фронтальная, индивидуальная	1. Составление задач самостоятельно и их решение. Поиск новых способов решения задач. 2.Использование обучающей программы-тренажера	-

Продолжение таблицы 5

1	2	3	4	5	6	7
16	Внеклассное занятие: «Увлекательная математика»	Семинарское занятие	Круглый стол	Индивидуальная, фронтальная	Защита индивидуальных творческих проектов «Увлекательная математика».	Приложение 6
17	Ознакомление с действием деления	Урок изучения нового	Комбинированный урок	Фронтальная, групповая, индивидуальная	1. Игровое задание «Кто быстрее?». 2. Работа с интерактивным тренажером. 3. Использование наглядных памяток и плакатов	-
18	Решение задач на деление на равные части	Урок изучения нового	Комбинированный урок	Фронтальная, групповая, индивидуальная	1. Упражнение «Математические загадки и ребусы» (10 мин). 2. Работа с обучающей программой.	-
19	Закрепление умений решать задачи на умножение и деление	Урок закрепления знаний	Урок-практика	Фронтальная, групповая, индивидуальная	1. «Историческая остановка». 2. Игра «Интервью». 3. Дидактический театр «Математическая сказка».	-
20	Взаимосвязь между компонентами и результатом умножения	Урок изучения нового	Комбинированный урок	Фронтальная, индивидуальная	1. Математическая разминка: игра «Да-Нет». 2. Игра «Интервью»	-
21	Связь деления с умножением	Урок закрепления знаний	Урок-практика	Фронтальная, групповая, индивидуальная	1. «Историческая остановка». 2. Игра «Интервью».	-

Продолжение таблицы 5

1	2	3	4	5	6	7
22	Умножение и деление с числом 10	Урок изучения нового	Комбинированный урок	Фронтальная, групповая, индивидуальная.	1. Самостоятельная работа с эл. тренажером. 2. Игра «Отгадай загадку (ребус)» (15 мин).	-
23	Периметр многоугольника	Урок изучения нового	Комбинированный урок	Фронтальная, групповая, индивидуальная.	1. «Историческая остановка». 2. Видео-лекция. 3. Самостоятельная работа над материалом учебника	Урок 100 д/з.
24	Закрепление изученного	Урок комплексного применения знаний	Урок-практика	Фронтальная, групповая, индивидуальная	1. Самостоятельная работа с эл. тренажером. 2. Самостоятельное составление и решение задач. 3. Игра «Да-Нет».	-
25	Таблица умножения и деления с числом 2	Урок	Комбинированный урок	Фронтальная, групповая,	1. «Историческая остановка». 2. Игра «Интервью».	Из истории таблицы умножения
26	Таблицы умножения и деления с числом 2	Урок закрепления знаний	Урок-практика	Фронтальная, индивидуальная	1. Игра «Да-Нет». 2. Работа с обучающим тренажером (ПО)	-

Продолжение таблицы 5

1	2	3	4	5	6	7
27	Четные и нечетные числа	Урок изучения нового	Комбинированный урок	Фронтальная, индивидуальная	1. Игра «Лабиринт». 2. Математическая сказка «Четные и нечетные числа». 3. Использование наглядных плакатов.	Приложение 4
28	Название чисел при делении	Урок изучения нового	Комбинированный урок	Фронтальная, индивидуальная	1. Использование наглядных памяток 2. Игра «Отгадай загадку (ребус)» (15 мин).	-
29	Таблица умножения с числом 3	Урок изучения нового	Комбинированный урок	Фронтальная, групповая, индивидуальная	1. Использование наглядного плаката. 2. Игра «Да-Нет». 3. Работа с обучающим тренажером	
30	Таблицы умножения и деления с числом 3	Урок изучения нового	Комбинированный урок	Фронтальная, групповая, индивидуальная	1. Использование наглядного плаката. 2. Игра «Да-Нет». 3. Игра «отгадай задуманное число». 4. Работа с обучающим тренажером	Приложение 4
31	Внеклассное занятие	Занятие - семинар	-	Индивидуальная, коллективная.	Общественный смотр знаний	Приложение 7

Представим описание основных методических приемов использования наглядности на уроках.

Игра «Да – Нет». С помощью такой игры можно заинтересовать обучающихся в изучении темы, активизируя их познавательную деятельность. Эта игра учит связывать разрозненные факты в единое целое, систематизировать уже имеющуюся информацию, слушать и слышать одноклассников. Правила игры просты: учитель загадывает число, фамилию великого математика, геометрическую фигуру, формулу и т.п., а обучающиеся пытаются назвать задуманное, задавая вопросы педагогу. На эти вопросы учитель отвечает только словами «да», «нет», «и да, и нет». В конце обязательно проводится краткое обсуждение: какие вопросы были существенными и наталкивали обучающихся на правильный ответ, а какие (и почему) несущественными? Необходимо учить обучающихся вырабатывать стратегию поиска, а не сводить игру к беспорядочному перебору вопросов.

Поиск и решение интересных математических загадок и логических задач. Обучающимся предлагаются интересные для данной возрастной группы задачи, загадки и тому подобное. Школьники вспоминают известные им загадки. К следующим урокам по разгадыванию загадок обучающиеся готовятся уже сами. На уроке обучающиеся обмениваются загадками, а самые интересные из них участвуют в конкурсе загадок.

«Общественный смотр знаний». В рамках такого мероприятия происходят выступления обучающихся с собственными творческими исследовательскими работами. Проводится «общественный смотр знаний» во время тематической аттестации.

Игра «Дублер начинает действовать». Педагог привлекает обучающихся к ведению уроков. Проведение урока требует от обучающегося хорошего знания материала, и это дает положительные результаты.

Игра «Интервью». Педагог выбирает обучающегося на роль журналиста и нескольких обучающихся на роли тех, у кого будут брать интервью с вопросами, которые касаются определенной темы. Такой прием

может быть использован как на этапе закрепления и повторения материала, так и на этапе «открытия» обучающимися новых знаний (в этом случае те, кто дают интервью, и журналист заранее готовятся к нему, подбирая вопросы и ответы на них).

Прием «Историческая остановка». На таких «остановках» обучающиеся знакомят друг друга с известными учеными-математиками, которые внесли вклад в развитие науки.

Игра «Найди ошибку». Во время такой игры обучающимся предлагаются для решения задачи с ошибками. Обучающимся интересно находить «ошибки» и восстанавливать записи. В такой деятельности также проявляется творчество, инициативность и самостоятельность.

«Дидактический театр». Периодически можно предложить обучающимся поставить мини-спектакль, инсценировку (в том числе и по собственному сценарию). Такая деятельность активизирует обучающихся, стимулирует к более глубокому изучению материала, проявлению творчества.

Использование эл. презентаций. Например, при изучении тем «Сложение и вычитание в пределах 100» использование PowerPoint - презентаций позволяет учителю динамично и ярко, а главное, доступно показать младшим школьникам принцип образования десятка (сотни, тысячи), чисел нового разряда. Использовать презентации можно на всех этапах урока. Это и во время актуализации знаний, и при объяснении нового материала, и при закреплении. При этом необходимость в наглядном или раздаточном материале отпадает, тем самым позволяя учителю более рационально использовать время на уроке.

На уроках была использована интерактивная доска. Использование возможностей интерактивной доски позволяет максимально привлечь учеников к работе на уроке. Каждый хочет выйти к доске, подвигать разные формы с помощью «волшебного» стилуса – мыши, активно следит за происходящим на доске, оценивает ответы и действия своих одноклассников.

Это невольно развивает умственные процессы, процессы внимания и запоминания. Возможности интерактивной доски для учителя: позволяет рисовать и делать записи, используя инструменты рисования и архива галереи шаблонов; позволяет наглядно излагать учебный материал; вдохновляет учителя на поиск новых подходов к обучению, стимулирует профессиональный рост. Преимущества для учащихся: делает занятия яркими, интересными и развивает мотивацию; предоставляет возможности для участия в коллективной работе, начинают понимать более сложный материал в результате более ясного, наглядного и интересного объяснения материала; учащиеся начинают работать более творчески и становятся уверенными в себе. При работе с обучающими тренажерами были использованы возможности современной компьютерной техники (планшетов и ПК). Подытоживая выше сказанное, следует отметить, что наглядность, реализованная компьютерными средствами, имеет ряд преимуществ перед традиционной. Связаны эти преимущества, прежде всего, с высоким уровнем универсальности компьютерной техники. Использование наглядности с помощью ИКТ в учебном процессе позволяет увеличить объем информации, которая сообщается учащимся на уроке, более активно, по сравнению с обычными занятиями, удастся организовать познавательную деятельность, влиять на такие психологические процессы, как внимание, мышление, память. Уроки с использованием презентаций проходят более эмоционально, выразительно, что способствует лучшему усвоению учебного материала. Использование мультимедийного сопровождения на уроках позволяет поднять развитие наглядно-образного мышления у младших школьников на более высокий уровень. Наглядный материал служит внешней опорой внутренних умственных действий ребенка. При этом урок приобретает эмоциональную окраску, привлекательную для школьников и благодаря этому повышается его эффективность и улучшается «моральный климат» в классе. Отметим, что при реализации принципа наглядности средствами информационных технологий обучения следует учитывать специфические

правила: нельзя перегружать средство наглядности зрительной информацией (она должна содержать минимально возможное количество слов, а иллюстрационные материалы должны, по возможности, иметь максимальный размер); звуковое сопровождение не должно носить резкий, отвлекающий, раздражающий характер. Кроме того, опасным является неоправданное использование средств наглядности, что препятствует достижению цели урока. Наглядность на уроках не следует превращать в самоцель. Средство наглядности ориентирует на развитие наблюдательности, ассоциативности, сравнения, аналогии, выделения главного, обобщения и воображения. Она должна способствовать эффективному обучению младших школьников, поскольку неумелое использование негативно влияет и отвлекает детей от целенаправленной работы.

В целом при использовании наглядности в обучении мы соблюдали ряд условий: соответствие возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся; использование различных видов наглядности; реализация наглядности на основе использования медиа технологий; реализация наглядности посредством игровых технологий.

2.3. Анализ результатов опытно-поисковой работы

На контрольном этапе опытно-поисковой работы нами была проведена повторная диагностика познавательных интересов обучающихся.

Рассмотрим результаты проведенной диагностики. В таблице 6 и на рис. 3 приведены результаты диагностики познавательных интересов по методике «Цветные лепестки».

Таблица 6

Результаты контрольной диагностики познавательных интересов
младших школьников по методике «Цветные лепестки»

Ранжирование в целом по классу	Учебный предмет	Учебный предмет является наиболее интересным (включен в познавательные интересы обучающегося), чел./%
1	ИЗО	19/73
2	Технология	14/54
3	Физкультура	11/42
4	Окружающий мир, чтение	10/39; 10/39
5	Математика	9/35
6	Музыка	8/31
7	Русский язык	7/27
8	Иностранный язык	6/23

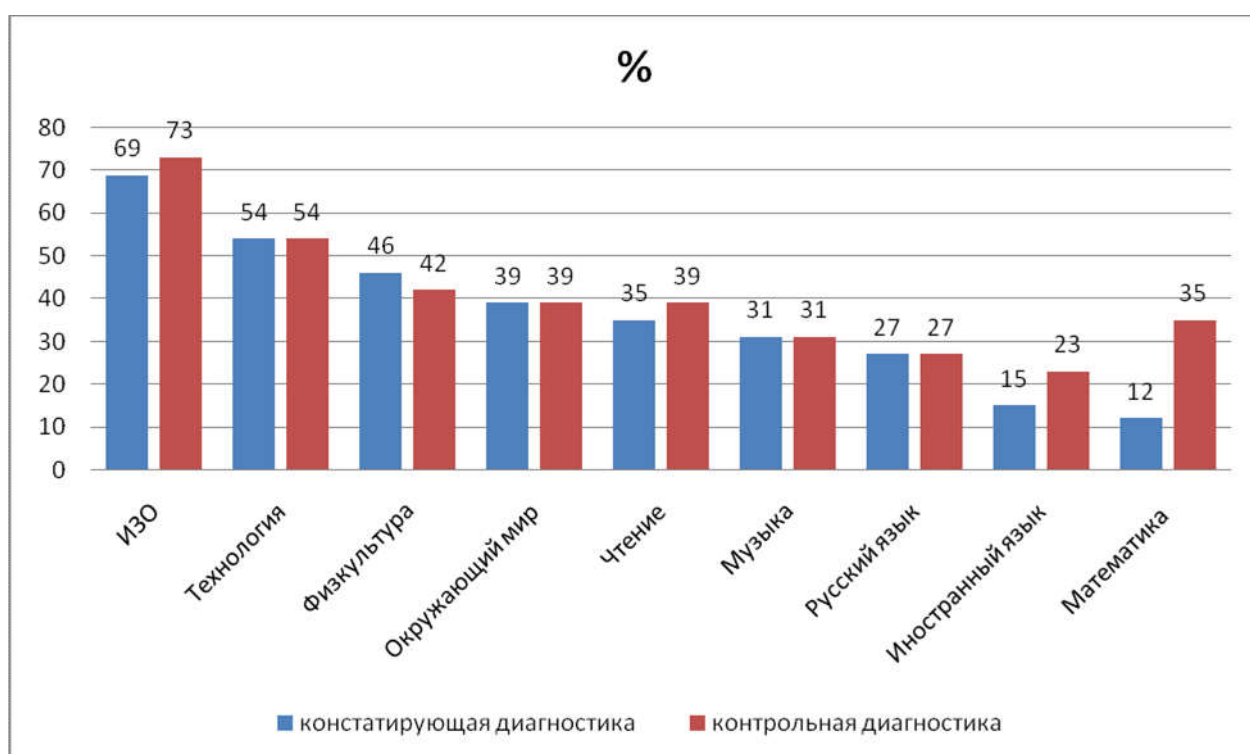


Рисунок 3 – Сравнительные результаты диагностики познавательных интересов младших школьников по методике «Цветные лепестки»

Таким образом, по результатам контрольной диагностики можно заключить, что большинство школьников все также проявляют высокие

познавательные интересы к таким учебным предметам, как: ИЗО, технология и физкультура. Средний уровень познавательного интереса дети проявляют к таким учебным предметам, как: окружающий мир, чтение, математика и музыка. Низкий познавательный интерес у младших школьников к таким учебным предметам, как: русский и иностранный язык. В целом, познавательные интересы младших школьников расширились. Необходимо отметить, что значительно возрос познавательный интерес младших школьников к математике, что связано с проведенной педагогической работой. Однако необходима работа по повышению наглядности на уроках по русскому и иностранному языкам.

Приведем результаты контрольной диагностики мотивов учения и интересов младших школьников. В таблице 7 представим отношение обучающихся к изучению учебных предметов.

Таблица 7

Результаты контрольной диагностики отношения обучающихся к изучению учебных предметов

«Любимый предмет», чел./%	Учебный предмет	«Нелюбимый предмет», чел./%
18/69	ИЗО	-
18/69	Технология	-
18/69	Физкультура	1/4
16/62	Окружающий мир	2/8
12/46	Чтение	5/19
12/46	Математика	2/8
10/39	Русский язык	7/27
10/39	Музыка	6/23
7/27	Иностранный язык	12/46

Таким образом, контрольная диагностика свидетельствует о расширении категории «любимых» предметов у школьников. Так, большее количество учащихся назвали «любимыми» математику, окружающий мир, русский язык и чтение. Соответственно, категория «нелюбимых» предметов сузилась – меньшая численность школьников считают нелюбимыми

математику, музыку и чтение. Отметим, что констатирующая диагностика показывала, что математику считают «нелюбимым» предметом большинство учащихся (54% класса); результаты контрольной диагностики показывают, что по-прежнему «нелюбимым» предметом считают математику лишь двое школьников. Значит, можно сделать вывод, что *нам удалось повысить познавательную ценность усваиваемого материала за счет использования средств наглядности на занятиях по математике.*

Приведем результаты повторной диагностики активности познавательной деятельности обучающихся (табл. 8, рис. 4).

Таблица 8

Результаты диагностики уровня активности познавательной
деятельности младших школьников

№	Имя, фамилия обучающегося	Результат диагностики	
		Набранные баллы	Вывод об уровне сформированности субъектности у обучающегося
1	2	3	4
1	Ирина А.	12	средний
2	Оксана В.	13	средний
3	Артем Г.	12	средний
4	Виктория Г.	16	высокий
5	Александра Г.	16	высокий
6	Полина З.	18	высокий
7	Владимир З.	14	средний
8	Ксения И.	13	средний
9	Артем К.	16	высокий
10	Елена К.	5	низкий
11	Юлия М.	7	низкий
12	Тимофей Р.	16	высокий
13	Арсений С.	12	средний
14	Дмитрий Т.	15	средний
15	Елизавета Т.	15	средний
16	Усмон Ч.	15	средний
17	Оксана Ч.	8	низкий
18	Таисия Я.	12	средний
19	Таисия Я.	5	средний
20	Кристина П.	6	средний
21	Давид Т.	6	средний
22	Аркадия М.	6	средний

Продолжение таблицы 8

1	2	3	4
23	Наиль Р.	5	средний
24	Ульяна П.	5	средний
25	Мирон Т.	14	высокий
26	Карина О.	13	высокий

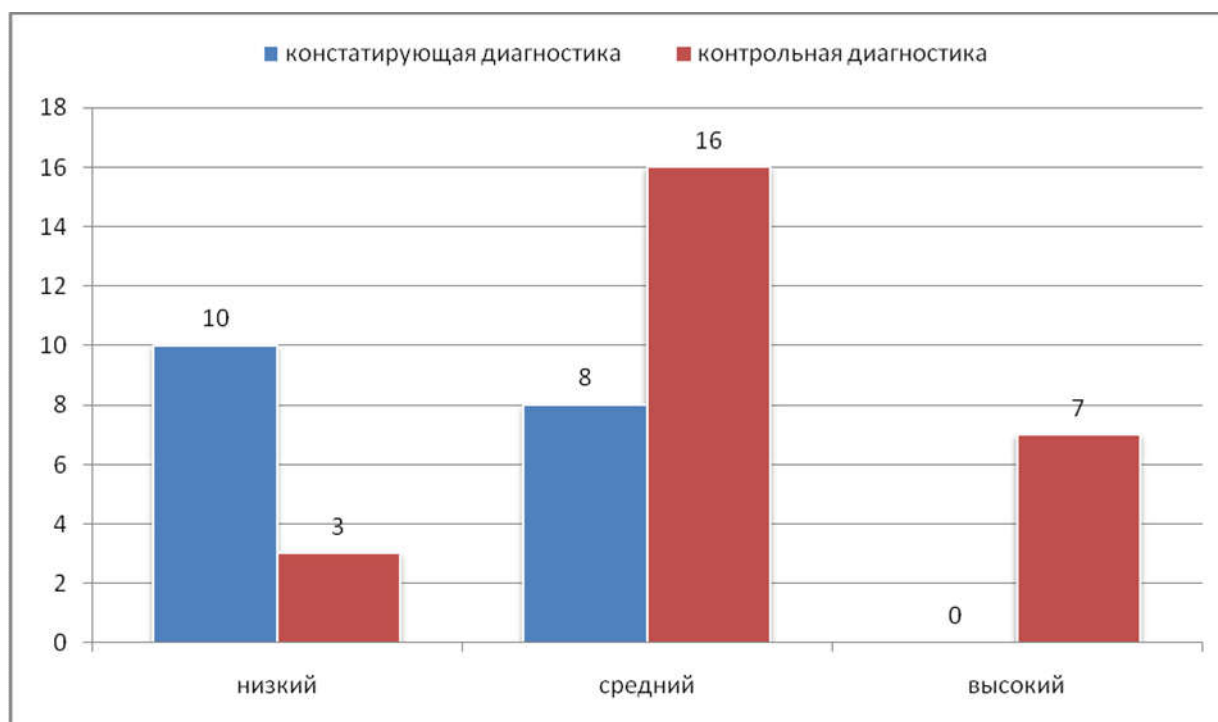


Рисунок 4 – Сравнение уровня активности познавательной деятельности младших школьников на констатирующем и контрольном этапах опытно-поисковой работы, %

Таким образом, по результатам контрольной диагностики в классе 7 обучающихся с высоким уровнем активности познавательной деятельности; большинство обучающихся имеют средний уровень активности познавательной деятельности (16 чел.); низкий уровень активности познавательной деятельности диагностирован у троих обучающихся.

Таким образом, результаты сравнения демонстрируют сокращение количества обучающихся с низким уровнем активности познавательной деятельности и рост количества обучающихся со средним и высоким уровнем. Можно сделать вывод, что проведенная педагогическая работа

способствовала активизации познавательной деятельности младших школьников.

Гипотеза опытно-поисковой работы нашла свое подтверждение: активизации познавательной деятельности младших школьников способствует использование наглядности в образовательном процессе начальной школы в соответствии со следующими педагогическими условиями:

1. соответствие возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся;
2. использование различных видов наглядности;
3. реализация наглядности на основе использования медиа-технологий;
4. реализация наглядности посредством игровых технологий.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В выпускной квалификационной работе были рассмотрены теоретические аспекты использования наглядности в образовательном процессе начальной школы; описаны педагогические условия использования наглядности в начальной школе с целью активизации познавательной деятельности обучающихся; приведены результаты диагностики познавательных интересов младших школьников и описана проведенная педагогическая работа по созданию педагогических условий использования наглядности на уроках и на внеклассных занятиях по математике. Приведем основные выводы по проведенному исследованию.

Наглядность – это психический процесс, в результате которого в сознании обучающихся образуются определенные образы исследуемого объекта. Наглядность – показатель простоты и понятности для данного обучающегося того психического образа, который он создает в результате процессов восприятия, памяти, мышления, представления и воображения. Наглядность образа, возникающего у обучающегося, зависит главным образом от особенностей самого обучающегося, уровня развития его познавательных способностей, интересов и склонностей. Психические образы могут создаваться в результате не только визуального восприятия, но и с помощью других органов чувств.

Принцип наглядности в обучении – один из основных дидактических принципов, предполагающий обучение, основанное на психических образах, воспринимаемых обучающимися. Данный принцип реализуется при помощи средств наглядности, под которыми понимаются способы, с помощью которых педагог демонстрирует обучающимся объект познания. В педагогике выделяются такие виды средств наглядности, как визуальные, аудиальные, кинестетические и речевые.

Благодаря наглядности у младших школьников формируются конкретные образы воспринятого объекта, предупреждающие вербализм в

обучении детей. С помощью наглядности формируется познавательный опыт младших школьников. Дети младшего возраста легко усваивают лишь то, что они могут непосредственно воспринять, и чем больше анализаторов будет участвовать в этом восприятии, тем легче и прочнее будет усвоение. Поэтому в начальных классах использование наглядности в учебном процессе выступает обязательным условием активизации познавательной деятельности обучающихся.

Использование наглядности соответствует особенностям развития мышления и восприятия ребенка младшего школьного возраста, что обеспечивает эффективность применения различных видов наглядности с целью активизации познавательной деятельности обучающихся.

Нами были выделены следующие педагогические условия использования наглядности в образовательном процессе начальной школы с целью активизации познавательной деятельности обучающихся:

1. Использование наглядности должно соответствовать возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся.
2. Использование в образовательном процессе различных видов наглядности.
3. Реализация наглядности на основе использования медиа технологий.
4. Реализация наглядности посредством игровых технологий.

Создание педагогических условий использования наглядности в образовательном процессе начальной школы – важная задача учителя.

Опытно-поисковая работа проводилась на базе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 48, г. Екатеринбург. В исследовании приняли участие 26 обучающихся 3 класса. Программа обучения – «Школа России». Опытно-поисковая работа проводилась в течение 1 четверти 2019/2020 учебного года.

Результаты констатирующей диагностики позволили сделать нам следующие выводы:

1) В классе отсутствовали обучающиеся с высоким уровнем развития активности в познавательной деятельности. Большинство обучающихся имели низкий уровень развития познавательной активности, который выражается в отсутствии инициативности, творчества и самостоятельности, пассивной позиции в учении. Высокий познавательный интерес у обучающихся наблюдается к предметам, учебному материалу которых присуща высокая конкретная наглядность (ИЗО, технология, физкультура). Низкий познавательный интерес у обучающихся наблюдается по предметам, учебному материалу которых присуща абстрактная наглядность (русский, иностранный языки, математика).

2) Главными мотивами учения выступают познавательные, что соответствует психологическим особенностям младшего школьного возраста, когда происходит укрепление широких познавательных мотивов получения новых знаний.

3) Большинство обучающихся относили математику к «нелюбимым» предметам по причинам низкой познавательной ценности и трудности в изучении. Таким образом, в классе возникла необходимость в реконструкции модели обучения математике.

С целью активизации познавательной деятельности обучающихся в предметной области математики средствами наглядности нами была осуществлена соответствующая работа по созданию обозначенных выше педагогических условий на уроках и внеклассных занятиях.

Педагогические задачи состояли в следующем:

1) Активизация познавательной деятельности младших школьников на уроках.

2) Формирование у обучающихся положительного опыта самостоятельной творческой работы.

3) Развитие у обучающихся логического и креативного мышления.

4) Формирование у обучающихся коммуникативной компетентности.

5) Развитие навыков самоконтроля и взаимоконтроля у младших школьников.

Работа включала использование различных средств наглядности, реализацию наглядности в игровых и ИКТ технологиях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников. Работа дала положительные результаты. По результатам контрольной диагностики в классе 7 обучающихся с высоким уровнем активности познавательной деятельности; большинство обучающихся имеют средний уровень активности познавательной деятельности (16 чел.); низкий уровень активности познавательной деятельности диагностирован у троих обучающихся. Результаты сравнения демонстрируют сокращение количества обучающихся с низким уровнем активности познавательной деятельности и рост количества обучающихся со средним и высоким уровнем. Таким образом, можно сделать вывод, что проведенная педагогическая работа способствовала активизации познавательной деятельности младших школьников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аргунова, Е.Р. Активные методы обучения: учебно-метод. Пособие / Е.Р. Аргунова, Р.Ф. Жуков, И.Г. Маричев. - Москва: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2005. - 104 с.
2. Бабанский, Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса / Ю.К. Бабанский. – Москва: Просвещение, 1982. – 192 с.
3. Бархаев, Б.П. Педагогическая психология: учебное пособие для вузов / Б.П. Бархаев. – Санкт- Петербург: Питер, 2009. - 444 с.
4. Беркалиев, Т.Н. Развитие образования: опыт реформ и оценки прогресса школы / Т.Н. Беркалиев, Е.С. Заир-Бек, А.П. Тряпицына. –Санкт-Петербург: КАРО, 2007. -144 с.
5. Бордовская, Н.В. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н.В. Бордовская, А.А. Реан.– Санкт- Петербург: Питер, 2008. - 299 с.
6. Венгер, А.Л. Психическое развитие ребенка в процессе совместной деятельности / А.Л. Венгер// Вопросы психологии. -2001. - № 3. – С. 17-26.
7. Виды универсальных учебных действий: как проектировать учебные действия в начальной школе. От действия к мысли / под ред. А.Г. Асмолова. - Москва: Академия, 2010. – 338 с.
8. Волков, А.Е. Модель «Российское образование - 2020» / А.Е. Волков. - Москва: Исток, 2008. - 64 с.
9. Волков, Б.С. Психология общения в детском возрасте: практическое пособие / Б.С. Волков, Н.В. Волков. - Москва: ВЛАДОС, 2003. – 343 с.
10. Воронов, В.В. Педагогика школы в двух словах / В.В. Воронов. - Москва: Педагогическое общество России, 2002. – 144 с.
11. Выготский, Л.С. История развития высших психических функций / Л.С. Выготский. Собр. соч.: В 6 т. - Москва: Педагогика, 1984. - Т. 3.

12. Гутник, И.Ю. Гуманитарные технологии педагогической диагностики в междисциплинарном контексте / И.Ю. Гутник. – Санкт-Петербург: Книжный Дом, 2008. - 248 с.
13. Евдокимов, В.И. К вопросу об использовании наглядности в школе / В.И. Евдокимов. – Санкт-Петербург: Питер, 2002. – 212 с.
14. Ефремов, О.Ю. Педагогика: учебное пособие для вузов / О.Ю. Ефремов. – Санкт-Петербург: Питер, 2010. - 351 с.
15. Загвязинский, В.И. Педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова; под ред. В. И. Загвязинского. - Москва: Академия, 2011. – 364 с.
16. Зайцева, И.И. Технологическая карта урока. Методические рекомендации / И.И. Зайцева; Педагогическая мастерская. Всё для учителя! – Санкт-Петербург: Питер, 2011. - Пилотный выпуск. – С. 4-6.
17. Занков, Л.В. Дидактика и жизнь / Л.В. Занков. - Москва: Просвещение, 2010. - 134 с.
18. Занков, Л.В. Наглядность и активизация учащихся в обучении / Л.В. Занков. - Москва: Просвещение, 1999. – 312 с.
19. Изард, К.Э. Психология эмоций / К.Э. Изард. – Санкт-Петербург: Питер, 1999. – 464 с.
20. Каменская, Е.Н. Психология развития и возрастная психология: конспект лекций / Е.Н. Каменская; Изд. 2-е, перераб. и доп. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. - 251 с.
21. Карпова, Т.Н. Наглядное обучение математике как эффективный процесс формирования математических знаний школьников: монография / Т.Н. Карпова. – Ярославль: Принт, 2016. – 196 с.
22. Коменский, Я.А. Великая дидактика. Из пед. соч. / Я.А. Коменский. - Москва: Педагогика, 1974. - 234 с.
23. Коротаева, Е.В. Психологические основы педагогического взаимодействия / Е.В. Коротаева. - Москва: Профит Стайл, 2007. – 362 с.

24. Краткий психологический словарь / Под общ.ред. Л.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2017. – 631 с.
25. Кулагина, И.Ю. Возрастная психология / И.Ю. Кулагина. – Москва: Исток, 2008. – 456 с.
26. Кулюткин, Ю.Н. Личностные факторы развития познавательной активности учащихся в процессе обучения / Ю.Н. Кулюткин // Вопросы психологии. -1984. - № 5. – С. 23-27.
27. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – Москва: Политиздат, 1975. – 304 с.
28. Люблинская, А.А. Учителю о психологии младшего школьника / А.А. Люблинская. - Москва: Просвещение, 1986. – 177 с.
29. Обухова, Л.Ф. Детская психология: теория, факты, проблемы / Л.Ф. Обухова. – Москва: Тривола, 2011. – 423 с.
30. Осмоловская, И.М. Формирование универсальных учебных действий у учащихся начальных классов / И.М. Осмоловская, Л.Н. Петрова // Начальная школа. – 2012. - № 10. – С. 6-12.
31. Педагогика / под ред. Л. П. Крившенко. - Москва: Проспект: Кнорус, 2010. – 361 с.
32. Педагогические технологии: учебное пособие / авт.-сост. Т. П. Сальникова. - Москва: ТЦ Сфера, 2007. - 128 с.
33. Педагогический словарь / под ред. А.П. Евгеньевой. – Москва: Азъ, 2014. - 928 с.
34. Петрова, И.А. Использование игры в учебном процессе / И.А. Петрова. – Москва: Развитие, 2008. - 94 с.
35. Петровский, В.Л. К психологии активности личности / В.Л. Петровский // Вопросы психологии. -1993. - №3. - С. 45-51.
36. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. - Москва: Академия, 2009. – 194 с.

37. Плешаков, А.А. Мир вокруг нас. Программа и тематическое планирование для начальной школы / А.А. Плешаков. - Москва: Просвещение, 2010. – 114 с.
38. Рубинштейн, С.Л. Особенности общей психологии/ С.Л. Рубинштейн. – Москва: Педагогика, 1989. – 704 с.
39. Рубинштейн, С.Л. Принцип творческой самодеятельности / С.Л. Рубинштейн. - Москва: Просвещение, 1922. – Т. 2.
40. Сапогова, Е.Е. Психология развития человека: учебное пособие / Е.Е. Сапогова. - Москва: Аспект Пресс, 2011. - 354 с.
41. Сергеева, В.П. Психолого-педагогические теории и технологии начального образования / В.П. Сергеева. - Москва: Инфра-М, 2012. – 245 с.
42. Славин, А.В. Наглядный образ в структуре познания / А.В. Славин. - Москва: ВЛАДОС, 2011. -245 с.
43. Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для вузов / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. - Москва: Академия, 2004. – 512 с.
44. Слободчиков, В.И. Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры / В.И. Слободчиков // Новые ценности образования: культурные модели школ. – Вып. 7. - 1997. – С. 34 - 52.
45. Строганова, Л.В. Уроки практической психологии в начальной школе: учебно-методическое пособие / Л.В. Строганова. - Москва: Центр пед. образования, 2007. - 72 с.
46. Талызина, Н.Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников / Н.Ф. Талызина. – Москва: Просвещение, 2011. – 324 с.
47. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования второго поколения. - Москва: Просвещение, 2009. – 136 с.
48. Фельдштейн, Д.И. Психология развития человека как личности / Д.И. Фельдштейн. - Москва: Изд-во МПСИ, 2014. - 1136 с.

49. Цукерман, Г.А. Как младшие школьники учатся учиться / Г.А. Цукерман. - Рига: Педагогический центр «Эксперимент», 2006. – 354 с.
50. Шадриков, В.Т. Психология деятельности и способности человека / В.Т. Шадриков. - Москва: Издательская корпорация «Логос», 2013. – 487 с.
51. Щукина, Г.И. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении / Г.И. Щукина. - Москва: Просвещение, 1975. - 176 с.
52. Эльконин, Д.Б. Психологические условия развивающего обучения / Д.Б. Эльконин. - Москва: Академия, 2014. – 269 с.
53. Якиманская, И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе / И.С. Якиманская. - Москва: Издательская фирма «Сентябрь», 2010. – 332 с.
54. Ярошевский, М.Г., Петровский, А.В. Теоретическая психология / М.Г. Ярошевский, А.В. Петровский.-Москва: Издательство «Феникс», 2011. – 462 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методика «Цветные лепестки» (автор Д.Е. Острова)

Цель: Выявление отношения ученика к изучаемым предметам.

Описание: Ученику предлагается выполнить ранжирование цветов при помощи цветных карандашей и полоски бумаги, разделенной на 9 частей.

--	--	--	--	--	--	--	--	--

– Раскрась эту полоску цветными карандашами, начиная с наиболее понравившегося цвета к менее нравящемуся цвету (у детей на парте 9 цветных карандашей).

Ученику предлагается раскрасить цветок, лепестками которого являются изучаемые предметы.

– Раскрась цветок. Все лепестки этого цветка соответствуют изучаемым тобой предметам.



Используя полосу ранжирования цветов, выполненную в первой части теста, определяем наиболее интересные предметы для данного ученика, выражающие его познавательные интересы.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Анкета «Диагностика мотивов учения и интересов обучающихся» (автор Н.В. Елфимова)

Инструкция. Необходимо выполнить следующие указания:

I. Назови из всех изучаемых в школе предметов твои самые:

а)

любимые: _____

б)

нелюбимые: _____

II. Почему ты вообще учишься? Подчеркни наиболее соответствующий этому вопросу ответ и допиши недостающий.

1. Это мой долг.
2. Хочу быть грамотным.
3. Хочу быть полезным гражданином.
4. Не хочу подводить свой класс.
5. Хочу быть умным и эрудированным.
6. Хочу получить знания.
7. Пригодится в будущем для работы.
8. Все учатся, и я – тоже.
9. Родители заставляют.
10. Нравится получать хорошие оценки.
11. Чтобы похвалил учитель.
12. Чтобы товарищи со мной дружили.
13. Для расширения кругозора.
14. Учитель заставляет.
15. Мне нравится узнавать новое; хочу учиться.

Интерпретация результатов.

В соответствии с ответами обучающегося делается вывод об имеющейся у него иерархии мотивов к учёбе и отношения к учебным предметам.

Анкета «Активность познавательной деятельности»

(автор Л.М. Фридман)

Инструкция. Дорогой друг, прочти внимательно каждое суждение и реши, с какими из них ты согласен, с какими нет. Если суждение совпадает с твоим мнением о себе, то поставь рядом с номером вопроса знак "+". Если не согласен, то знак "-".

1. На уроках я обычно активен и проявляю инициативу.
2. Мне не нравится выполнять самостоятельные задания.
3. Мне не нравится выполнять по поручению учителя дополнительные творческие задания.
4. На уроке в любое время могу задать учителю интересующий меня вопрос.
5. На уроках мне не интересно слушать учебный материал.
6. Я люблю участвовать в обсуждении на уроке какого-либо вопроса вместе с другими учениками.
7. На уроках я не проявляю любопытства.
8. Я не оцениваю сам свою работу на уроке, потому что это должен делать учитель.
9. Мои успехи в учёбе зависят только от меня.
10. На уроках я часто поднимаю руку, когда нужно ответить на поставленный вопрос.
11. Мне не нравится в дополнительной литературе искать интересную информацию к какому-либо уроку.
12. Я сам могу оценить качество выполненной мной работы.
13. Я активен на уроках только тогда, когда мне нужно получить отметку.
14. Не могу сказать, что учусь в полную меру своих сил.

15. Мне больше нравится, когда на уроке говорит сам учитель, а нас, учеников, он не беспокоит вопросами.

16. На уроках я часто испытываю желание высказать свою точку зрения, своё мнение.

17. Если на уроке мне что-то непонятно, то я не буду беспокоить учителя дополнительными вопросами.

18. Мне не интересно то, что происходит на уроке, и потому чаще всего я скучаю.

19. Мне нравится, когда учитель на уроке привлекает нас, учеников, к разговору и задаёт нам вопросы.

20. Если на уроке я что-то не понял, то обязательно дополнительно позанимаюсь дома и разберусь (или попрошу учителя мне разъяснить непонятный вопрос).

Ключ к анкете:

Ответ "Да" (+) – вопросы № 1, 3, 4, 6, 9, 10, 11, 12, 16, 19, 20.

Ответ "Нет" (-) – вопросы № 2, 5, 7, 8, 13, 14, 15, 17, 18.

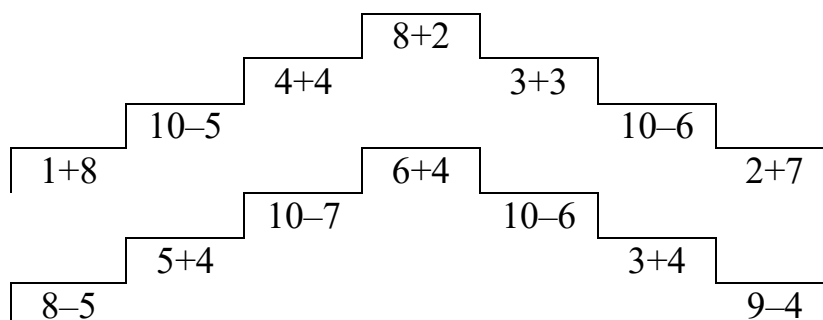
Обработка.

За совпадение с ключом начисляется один балл и подсчитывается сумма баллов.

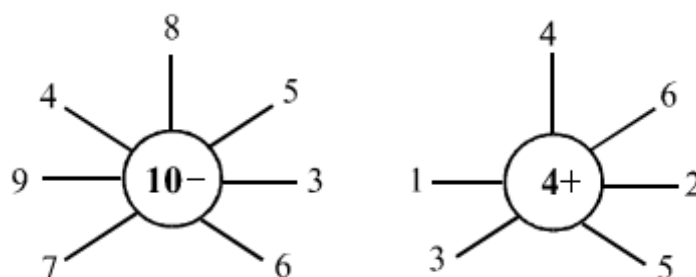
Игровые и творческие задания на уроках математики

(автор В.Г. Щур)

Игра «Лесенка»



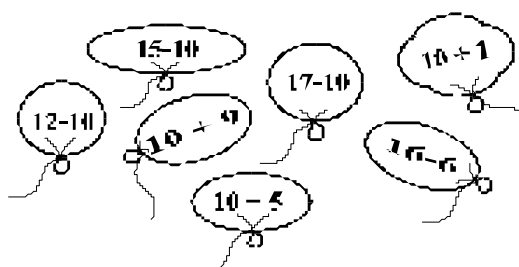
Игра «Молчанка»



Задание «Набери слагаемыми»

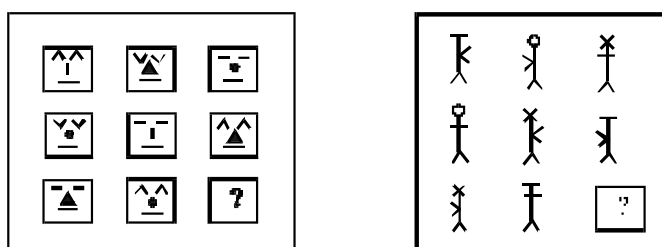
10		
8	4	7
6	9	1
3	2	5

Положите шарики в нужную коробочку



10	2	19	11	15	5
----	---	----	----	----	---

Какого рисунка не хватает?



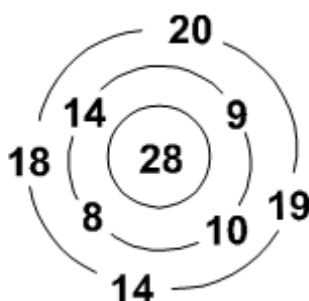
Игра «Расшифруй слово»

Решите примеры, запишите их ответы в порядке убывания и расшифруйте слово (на доске представлена запись примеров):

П	$20 + 70$		А	$36 + 40$		Л	$49 - 4$
Н	$60 - 40$		И	$57 - 7$		Р	$32 + 46$
В	$50 + 4$		Ь	$97 - 70$		О	$69 - 60$

Слово: ПРАВИЛЬНО.

Игра «Лабиринт»:



«Отгадай задуманное число»

Учитель предлагает детям задумать однозначное число, умножить его на 2; один из вызванных учеников называет результат, а другой находит задуманное число.

«Цепочка»

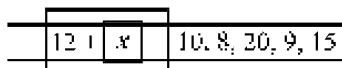
«Цепочка»:



Наглядный материал для уроков математики, учебник
математики 3 класс «Школа России»

Урок 3.

Для ознакомления с выражениями с переменной можно использовать пособие:

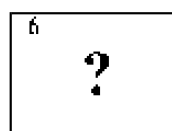
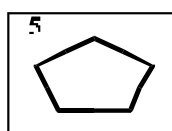
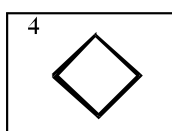
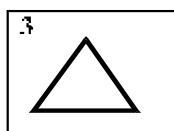


записав, например, на неподвижной части $12 + \square$, а на движущейся ленте числа 10, 8, 20, 9, 15. Тогда при движении ленты в «окошечке» будут появляться соответствующие числа, и получатся выражения:

$12 + 10$, $12 + 8$, $12 + 20$, $12 + 9$, $12 + 15$.

Урок 4.

Какая фигура следующая?



ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Проект «Увлекательная математика», программа курса внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления «Занимательная математика», 3 класс.

Цели:

- 1) Актуализировать связь математики с окружающим миром.
- 2) Способствовать формированию активной познавательной деятельности школьников.
- 3) Развивать познавательную активность обучающихся.

Ход работы.

Учащимся предоставляется выбор темы:

1. Математика в Царствах растений и животных (удивительные факты).
2. Математика в Древнем Египте.
3. Удивительные факты о цифрах и числах.
4. Выдающиеся математики.

Варианты защиты:

- 1) Учащиеся подготавливают доклад объемом не более 3 стр. формата А4. В Приложениях к докладу должны быть фотографии, рисунки, макеты.
- 2) Учащиеся подготавливают эл. презентацию и доклад.

**Общественный смотр знаний, программа курса
внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления**

«Занимательная математика», 3 класс.

Цель: обобщить и закрепить знания обучающихся по изученной теме;
способствовать активизации познавательной деятельности.

Ход реализации:

1) Учащимся выдаются индивидуальные задания, содержащие
следующие компоненты:

А) Доклад по выбранной теме.

Б) Решение 10 задач.

В) Составление математического кроссворда.

2) Учащиеся подготавливают портфолио.

Правильность решения задач проверяется коллективно.

Доклады зачитываются перед классом.

Лучшие тематические кроссворды решаются на внеклассных занятиях.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

*Тема ВКР «Педагогические условия использования наглядности в образовательном
процессе начальной школы»*

Студента: Белоглазовой Алены Александровны,
Обучающегося по ОПОП – Педагогическое образование, профиль «Начальное
образование»
заочной формы обучения

Белоглазова Алена Александровна при подготовке выпускной квалификационной работы проявила готовность корректно формулировать и ставить задачи своей деятельности, анализировать причины появления проблем, устанавливать приоритеты и методы решения поставленных задач, что свидетельствует о сформированности профессиональных компетенций.

В представленной работе на теоретическом и практическом уровнях раскрывается сущность проблемы эффективного использования наглядности в образовательном процессе начальной школы. Эмпирическое исследование проводилось на базе 3 «В» класса МАОУ СОШ № 48 г. Екатеринбурга.

В процессе написания ВКР студентка проявила такие личностные качества, как самостоятельность, ответственность, добросовестность, аккуратность, что свидетельствует о сформированности общепрофессиональных компетенций.

Кроме того, Алена Александровна проявила умение грамотно организовывать свою деятельность, рационально планировать время выполнения работы. Она своевременно представляла подготовленные элементы работы руководителю, прислушивалась к советам, вносила в работу необходимые коррективы.

Содержание ВКР грамотно систематизировано, основные задачи решены в соответствии с представленными структурными компонентами (главами и параграфами); имеются выводы, отражающие основные положения параграфа, глав ВКР.

Алена Александровна продемонстрировала умение делать самостоятельные обоснованные и достоверные выводы из проделанной работы, анализировать научную и методическую литературу профессиональной направленности.

Заключение соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента Белоглазовой Алены Александровны на тему «Педагогические условия использования наглядности в образовательном процессе начальной школы» соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника УрГПУ, и рекомендуется к защите.

Ф.И.О. руководителя ВКР – Донгаузер Елена Викторовна

Должность – доцент

Кафедра – педагогики

Уч. звание – доцент

Уч. степень – кандидат педагогических наук

Подпись _____



Дата: 25.02.2020



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа

на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат. ВУЗ

Автор работы

Белоглазова Алена Александровна

Факультет, кафедра, номер группы

Институт педагогики и психологии детства

Кафедра педагогики, НАЧ-1501z

Название работы


«Педагогические условия использования наглядности
в образовательном процессе начальной школы»

Процент оригинальности

65,04%

Дата 28.02.2020

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Донгаузер Е.В.
(ФИО)

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ;
Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбуке"; Модуль поиска Интернет;
Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов